Radio / DAB / CD / SD/MMC / MP3

Nashville DAB35

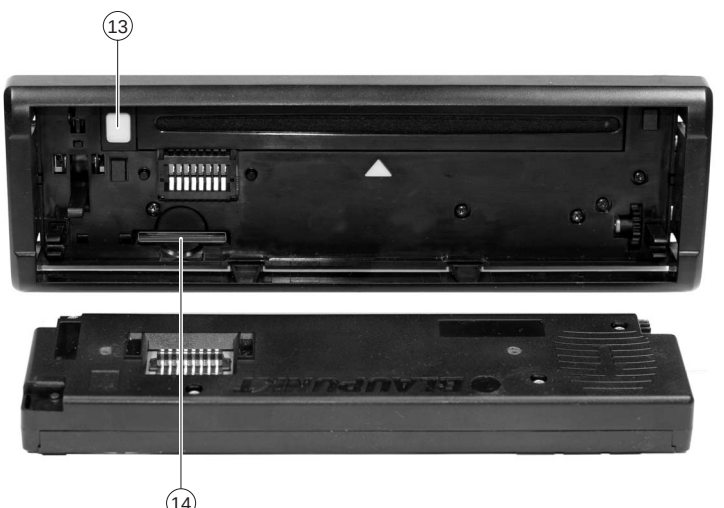
7 645 660 310

Instruções de serviço

http://www.blaupunkt.com

BLAUPUNKT

1
2
3
4
5
NASHVILLE DAB35
BND·TS
DIS·ESC
DIGITAL RADIO
BLAUPUNKT
BLAUPUNKT
SRC
AUD·DEQ
1 MIX
TPM 2
3 CLR
RPT 4
5
REC·DEL
TRAF
MENU·OK
DEQmax
6
7
8
9
10
11
12


13
14

ELEMENTOS DE COMANDO

(1) Tecla para ligar / desligar o aparelho, silenciador do aparelho (Mute).

(2) ⬔-Tecla para abrir o painel frontal destacável e basculante (Flip-Release-Panel).

(3) Regulador do volume.

(4) Tecla **BND•TS**.
Toque breve: selecção dos níveis de memória FM e das bandas de frequências MW e LW, selecção do nível de memória DAB.
Toque longo: inicia a função Travelstore FM e a função Travelstore DAB.

(5) **DIS•ESC**, mudar os conteúdos do visor, abandonar os menus sem memorizar as alterações.

(6) Bloco com as teclas de seta.

(7) Tecla **MENU•OK**,
toque breve: chamar o menu para os ajustes básicos e para confirmar os registos de menu.
toque longo: iniciar a função Scan.

(8) Tecla **TRAF**, ligar / desligar a disponibilidade dos boletins de trânsito.

(9) Tecla **REC•DEL**.
Toque breve: para iniciar uma gravação de DAB em MMC.
Toque longo: para apagar a faixa actual no modo MMC.

(10) Bloco de teclas **1** - **5**.

(11) Tecla **AUD•DEQ** (áudio).
Toque breve: ajustar os baixos, agudos, “balance” e “fader”.
Toque longo: abrir o menu do equalizador.

(12) Tecla **SRC**, mudar entre as fontes CD/MP3, SD/MMC, leitor multi-CD (quando instalado) e AUX.

(13) ⏏, tecla para extrair o CD do aparelho.

(14) Compartimento para SD/MMC ou KeyCard.

Informações e acessórios 447
Segurança na estrada 447
Instalação 447
Equipamento extra 447
Activar / desactivar o modo de demonstração 448

Painel frontal destacável e KeyCard 448
Protecção anti-roubo 448
Retirar o painel frontal 449
Colocar o painel frontal 449
KeyCard 449
Quando perder ou danificar o seu KeyCard 450
Como tratar o seu KeyCard 451

Ligar / desligar 452

Regular o volume 452
Regular o volume inicial 452
Baixar rapidamente o volume (Mute) .. 453
Silenciador do rádio durante telefonema / navegação áudio 453
Regular o volume do sinal sonoro de confirmação 454
Automatic Sound 454

Modo DAB 455
Ligar o modo DAB 455
Ligar / desligar os boletins de trânsito regionais (DAB TREG) 457
Seleccionar o nível da memória 458
Sintonizar um conjunto 458
Escolher um programa 459
Fazer tocar brevemente os programas DAB sintonizáveis (DAB-SCAN) 459
Armazenar um programa 459
Ouvir os programas armazenados 460
Tipo de programa DAB (PTY) 460
Seleccionar a banda de frequências DAB 461
Comutação DAB-FM 461
"Service Following" em DAB 462
Subprogramas em DAB 462
Radiotexto em DAB 463
Definir o comprimento dos nomes de programas 463
Alterar os conteúdos do visor 464

Rádio 464
Ligar o rádio 464
Função de conveniência RDS (AF, REG) 464
Seleccionar a banda e / ou o nível de memória 465
Sintonizar as estações 465
Definir a sensibilidade de sintonia automática 466
Memorizar as estações 466
Memorizar as estações automaticamente (Travelstore) 467
Ouvir uma estação memorizada 467
Tocar brevemente as estações sintonizáveis (SCAN) 467
Definir o tempo de leitura SCAN 467
Tipo de programa (PTY) 468
Optimizar a recepção do rádio 469
SHARX 469
Seleccionar os conteúdos do visor 470
Seleccionar a exibição de radiotextos .. 470

Boletins de trânsito 471

Modo de CD 472
Iniciar o modo de CD 472
Escolher uma faixa 473
Selecção rápida de faixas 473
Busca rápida (com som) 473
Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX) 473
Tocar o início das faixas (SCAN) 473
Repetição de faixas (REPEAT) 474
Alterar os conteúdos do visor 474
Fazer exibir o texto de CD / nome de CD 474
Dar nomes aos CD's 475
Informações de trânsito durante a leitura de CD 476
Retirar um CD 476

ÍNDICE

Modo MP3 477
Preparação do CD MP3 477
Iniciar o modo MP3 479
Seleccionar os conteúdos do visor 479
Escolher um directório 479
Escolher uma faixa 480
Busca rápida (não disponível no modo de pesquisa MP3) 480
Leitura de faixas numa ordem aleatória – MIX (não disponível no modo de pesquisa MP3) 481
Tocar o início das faixas – SCAN (não disponível no modo de pesquisa MP3) 481
Repetição de faixas individuais ou de directórios completos – REPEAT (não disponível no modo de pesquisa MP3) 481
Programar as faixas favoritas de um CD MP3 482

Modo SD/MMC 483
Inserir / retirar um SD/MMC 483
Iniciar o modo SD/MMC 484
Seleccionar os conteúdos do visor 484
Escolher um directório 484
Escolher uma faixa 485
Busca rápida (não disponível no modo de pesquisa MP3) 486
Leitura de faixas numa ordem aleatória – MIX (não disponível no modo de pesquisa MP3) 486
Tocar o início das faixas – SCAN (não disponível no modo de pesquisa MP3) 486
Repetição de faixas individuais ou de directórios completos – REPEAT (não disponível no modo de pesquisa MP3) 486
Gravar um programa DAB num SD/MMC 487
Gravar um programa DAB com temporizador 489
Ouvir uma gravação no aparelho 490
Formatizar um SD/MMC 491
Seleccionar os conteúdos do visor 492
Programar as faixas favoritas de um SD/MMC 492
Activar / desactivar a função Pre-Record 492

Modo multi-CD 493
Iniciar o modo multi-CD 493
Escolher um CD 493
Escolher uma faixa 493
Busca rápida (com som) 493
Alterar os conteúdos do visor 493
Repetição de faixas individuais ou de CD's completos (REPEAT) 494
Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX) 494
Tocar o início de todas as faixas de cada CD (SCAN) 494
Dar nomes aos CD's 495

Relógio (CLOCK) 496

Som 498

X-BASS 499

Equalizador 499

Regular o visor 503

Fontes de áudio externas 504

Amplificador 505

TMC para sistemas de navegação dinâmica 505

Dados técnicos 506

Informações e acessórios

Muito obrigado por escolher um produto da Blaupunkt. Desejamos-lhe muito prazer com o seu novo aparelho.

Antes de o usar pela primeira vez, queira ler estas instruções de serviço.

Os redactores da Blaupunkt procuram aperfeiçoar constantemente as instruções de serviço, com vista a torná-las bem acessíveis e compreensíveis. Se, todavia, tiver quaisquer dúvidas em relação à utilização do aparelho, queira dirigir-se a um revendedor especializado ou contacte a linha azul no seu país. Encontrará o número do centro de atendimento ao cliente no verso deste caderno.

Concedemos uma garantia relativamente a todos os nossos produtos comprados na União Europeia. Para saber as condições de garantia, visite a nossa página na Internet www.blaupunkt.de ou encomende-as directamente no seguinte endereço:

Blaupunkt GmbH
Hotline
Robert Bosch Str. 200
D-31139 Hildesheim

Segurança na estrada

⚠ A segurança na estrada tem prioridade máxima. Manipule o auto-rádio só quando a situação do trânsito o permitir. Familiarize-se com o funcionamento do aparelho antes de iniciar a viagem. Terá que estar em condições de ouvir, a tempo, os sinais da polícia, dos bombeiros e das ambulâncias, a bordo do seu veículo. Por conseguinte, durante a viagem, ouça o programa sempre num volume adequado à situação.

Instalação

Se pretender instalar você mesmo o auto-rádio, leia as instruções de instalação e de ligação no fim destas instruções.

Equipamento extra

Utilize apenas os equipamentos extra admitidos pela Blaupunkt.

Antena DAB

Para o funcionamento do Nashville DAB 35, é preciso uma antena DAB especial. Esta pode ser uma antena de tejadilho / janela separada para DAB ou uma antena combinada para DAB/AM/FM. Para mais informações, dirija-se a um revendedor da Blaupunkt.

Telecomando

Os telecomandos RC 08, RC 10, RC 10 H ou RC 12 H (disponíveis como acessórios opcionais) permitem-lhe controlar segura e confortavelmente a maioria das funções básicas do seu auto-rádio.

Não é possível ligar e desligar o aparelho através do telecomando.

Amplificador

Podem usar-se todos os amplificadores da Blaupunkt e Velocity.

Leitor multi-CD (changer)

Podem instalar-se os seguintes leitores multi-CD da Blaupunkt:
CDC A 08, IDC A 09 e CDC A 03.

Activar / desactivar o modo de demonstração

Este aparelho permite-lhe activar o designado modo de demonstração. Durante este modo operacional, as várias funções do aparelho são exibidas no visor, sob a forma de texto rolante.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O menu abre-se no visor.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) enquanto o menu é indicado e mantenha-a premida durante mais de quatro segundos para activar ou desactivar o modo de demonstração.

Time-out (espaço de tempo)

O aparelho possui uma função Time-out (espaço de tempo).
Se, por exemplo, premir a tecla **MENU•OK** (7) e seleccionar uma opção de menu, o aparelho regressa à posição anterior cerca de 16 segundos após o último accionamento de tecla. Os ajustes efectuados são guardados na memória.

Painel frontal destacável e KeyCard

Protecção anti-roubo

O seu aparelho está equipado com um painel frontal destacável (Release Panel), que o protege contra roubo. Sem este painel frontal, o aparelho não tem valor algum para um ladrão.

Proteja o aparelho contra roubo, levando o painel frontal sempre consigo ao abandonar o automóvel. Não o deixe no automóvel, nem mesmo num lugar escondido.

A concepção construtiva específica do painel frontal facilita-lhe a remoção e colocação do mesmo.

Notas:

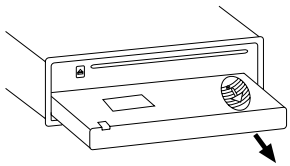
- Não deixe o painel frontal cair ao chão.
- Nunca exponha o painel frontal à luz solar directa ou a outras fontes de calor.
- Evite tocar directamente nas superfícies de contacto do painel frontal. Caso necessário, limpe os contactos com um pano embebido em álcool de limpeza e que não largue pêlos.

Retirar o painel frontal

➪ Prima a tecla ◺ (2).

O painel frontal abre-se para a frente.

➪ Segure o painel frontal no lado direito e puxe-o para fora dos encaixes.



Notas:

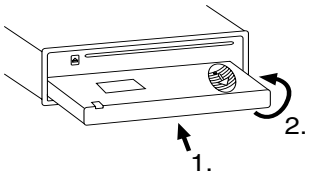
- Todas as configurações actualmente seleccionadas serão guardadas na memória.
- Existindo um CD no compartimento, este permanece no aparelho.
- O aparelho desliga-se ao fim de aproximadamente 1 minuto.

Colocar o painel frontal

➪ Segure o painel frontal num ângulo mais ou menos perpendicular para com o aparelho.

➪ Introduza o painel na guia localizada à direita e esquerda da caixa do aparelho. Introduza o painel cuidadosamente nos encaixes, até engatar.

➪ Empurre o painel cuidadosamente para cima, até ficar engatado.



Nota:

- Ao colocar o painel frontal, não carregue no visor.

Se o aparelho estava ligado no momento em que retirou o painel frontal, ele liga automaticamente no modo por último seleccionado (rádio, CD/MP3, SD/MMC, multi-CD ou AUX), ao voltar a meter o painel frontal.

KeyCard

Adicionalmente ao painel frontal destacável, o auto-rádio está ainda protegido por um KeyCard.

O KeyCard é preciso quando se coloca o aparelho pela primeira vez em funcionamento. Depois disso, só volta a precisar do KeyCard quando o aparelho esteve isolado da fonte de energia do veículo.

Notas:

- Depois de colocar o aparelho em funcionamento, retire o KeyCard. Sem o KeyCard, o auto-rádio não tem valor algum para os ladrões.
- Guarde o KeyCard num lugar seguro, mas nunca no automóvel.
- Quando pretende fazer uma viagem mais longa (por ex. férias), leve o KeyCard consigo, pois poderá vir a ser necessário pôr o auto-rádio no-

vamente em serviço, por exemplo, a seguir a um corte da energia do veículo.

Inserir o KeyCard

Para inserir o KeyCard no aparelho,

- ⇨ retire o painel frontal destacável conforme descrito em “Retirar o painel frontal”.

O compartimento destinado ao KeyCard encontra-se por detrás do painel frontal (14).

- ⇨ Insira o KeyCard cuidadosamente no compartimento, com os contactos virados para baixo e o lado chanfrado virado para a direita, até o cartão engatar com um clique.
- ⇨ Volte a montar o painel frontal conforme descrito em “Colocar o painel frontal”.

O visor indica brevemente “KEYCARD OK”.

Retirar o KeyCard

Para tirar o KeyCard do aparelho,

- ⇨ retire o painel frontal destacável conforme descrito em “Retirar o painel frontal”.

O compartimento destinado ao KeyCard encontra-se por detrás do painel frontal (14).

- ⇨ Empurre o KeyCard para dentro do compartimento, até desengatar com um clique.

O KeyCard é ejectado.

- ⇨ Puxe o KeyCard, cuidadosamente, para fora do compartimento.
- ⇨ Volte a montar o painel frontal conforme descrito em “Colocar o painel frontal”.

Quando perder ou danificar o seu KeyCard

Quando o aparelho tiver sido isolado da fonte de energia, precisa do KeyCard para colocá-lo novamente em serviço.

Se o KeyCard ficar danificado ou se perder o KeyCard, precisa de um novo.

Poderá adquirir um novo KeyCard num revendedor autorizado da Blaupunkt.

Para poder usar o novo KeyCard, necessita ainda do código mestre do seu autorádio.

Por razões de segurança, só ficará a saber o código mestre junto do revendedor Blaupunkt ou do serviço de assistência técnica da Blaupunkt após exibição do comprovativo de propriedade.

Notas:

- Para poder determinar o seu código mestre, o revendedor Blaupunkt ou o serviço de assistência técnica Blaupunkt precisa de saber o nº do modelo e série do seu aparelho Blaupunkt. Os números de modelo e série encontram-se no lado direito do aparelho.
- Para ter sempre disponível os números sem precisar de desmontar o aparelho, tome nota dos números no cartão de identificação do aparelho antes de o montar. Encontrará o cartão identificador na última página deste manual de instruções.

"Treinar" um novo KeyCard / Marcar o código mestre

Quando adquirir um novo KeyCard, terá que o "treinar" primeiramente.

- Desligue o aparelho.
- Insira o novo KeyCard, ainda desconhecido pelo aparelho.
- Feche o painel frontal.
- Prima simultaneamente as teclas **BND•TS** (4) e **1 MIX** (10) e mantenha-as premidas.
- Ligue o aparelho com a tecla (1).

O visor indica "0000 MASTERCODE".

Marque o código mestre de quatro dígitos, indicado no cartão do autorádio:

- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até o primeiro algarismo do código mestre aparecer no visor.
- Prima a tecla > (6) para alterar a posição do cursor.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até o segundo algarismo do código mestre aparecer no visor, e proceda de forma análoga para todas as restantes posições.
- Quando o código mestre estiver correcto, prima a tecla **MENU•OK** (7).

O novo KeyCard está aceite, quando o aparelho voltar ao modo de leitura e o visor indicar brevemente "KEYCARD OK".

Nota:

- Se marcar três vezes seguidas um código mestre errado, terá que aguardar uma hora. Durante esse período, o visor indica "WAIT 1 H", e o aparelho não pode ser operado. **Não** desligue o aparelho durante esse espaço de tempo e marque o código mestre correcto, depois de decorrida a hora de espera.

Como tratar o seu KeyCard

Para assegurar que o KeyCard funciona correctamente, é importante que os contactos estejam livres de quaisquer partículas poluentes. Evite o contacto directo com a pele.

Caso necessário, limpe os contactos do KeyCard com um pano embebido em álcool de limpeza e que não largue pêlos.

Ligar / desligar

Há várias possibilidades para ligar e desligar o aparelho:

Ligar / desligar através da ignição do automóvel

Se o aparelho estiver correctamente conectado à ignição do automóvel e se não for desligado com a tecla (1), ele liga-se e desliga-se juntamente com a ignição.

Ligar / desligar com o painel frontal destacável

➪ Retire o painel frontal.

O aparelho desliga-se ao fim de aproximadamente 1 minuto.

➪ Volte a colocar o painel frontal.

O aparelho liga-se. O último modo que estava activo no momento em que desligou o aparelho (rádio, CD/MP3, SD/MMC, multi-CD ou AUX) volta a ser activado.

Ligar / desligar com a tecla (1)

➪ Para ligar, prima a tecla (1).

➪ Para desligar, mantenha a tecla (1) premida por mais de dois segundos.

O aparelho desliga-se.

Nota:

- Quando a ignição está desligada, o aparelho desliga automaticamente passada uma hora, por forma a proteger a bateria do automóvel contra uma descarga.

Regular o volume

Nota:

- É possível desligar o amplificador interno. Se não se ouvir nenhum som nos altifalantes, leia o capítulo “Amplificador”, parágrafo “Ligar / desligar o amplificador interno”.

O volume é regulável em passos de 0 (desligado) a 50 (máximo).

Para aumentar o volume,

➪ mova o regulador (3) para a direita.

Para baixar o volume,

➪ mova o regulador (3) para a esquerda.

Regular o volume inicial

O volume em que o aparelho deve tocar ao ser ligado pode regular-se separadamente.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VOLUME" aparecer no visor.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu dos volumes.

No visor é exibido “ON VOLUME”, juntamente com o valor actualmente regulado, ou “LAST VOLUME”.

➪ Regule o volume inicial com as teclas <> (6).

Por forma a facilitar a regulação, o aparelho aumenta e reduz o volume conforme as regulações feitas.

Seleccionando “LAST VOLUME”, o volume que estava a ouvir antes de desligar o aparelho volta a ser regulado.

⚠ Perigo para os seus ouvidos!
Se escolher no menu um volume inicial máximo, o volume pode ser muito alto no momento em que liga o aparelho.
Se o volume estiver no máximo no momento em que desliga o aparelho e se escolher a opção “LAST VOLUME” para o volume inicial, o volume pode ser muito alto ao ligar o aparelho.
Isto pode causar lesões graves na audição, em ambos os casos!

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Baixar rapidamente o volume (Mute)

O volume pode ser baixado rapidamente para um valor pré-definido (Mute).

➪ Prima **brevemente** a tecla (1).

É indicado “MUTE” no visor.

Desligar o silenciador (Mute)

Para voltar a activar o volume anteriormente ouvido,

➪ volte a premir **brevemente** a tecla (1).

Silenciador do rádio durante telefonema / navegação áudio

Se o seu aparelho estiver ligado a um telemóvel ou a um sistema de navegação, o volume do auto-rádio é suprimido automaticamente no momento em que recebe ou faz uma chamada telefónica, ou quando o sistema de navegação emite uma recomendação acústica; neste caso, o telefonema ou a recomendação acústica são reproduzidos pelo altifalante do auto-rádio. Para o efeito, é necessário que o telemóvel ou o sistema de navegação estejam ligados ao aparelho conforme descrito nas instruções de instalação.

Para a ligação, precisa de um cabo Blaupunkt nº: 7 607 001 503.

Para saber quais sistemas de navegação são compatíveis com o seu auto-rádio, dirija-se a um revendedor Blaupunkt.

Se receber um boletim de trânsito no momento em que está a telefonar ou a ouvir uma recomendação acústica da navegação, o boletim só será ouvido depois de terminado o telefonema ou a recomendação acústica (desde que continue a ser transmitido). O boletim de trânsito não é gravado!

É possível regular o volume em que o telefonema e as recomendações acústicas da navegação devem ser reproduzidas.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até “VOLUME MENU” aparecer no visor.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu dos volumes.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "PHONE/ NAVI" aparecer no visor.
- Regule o volume pretendido com as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Nota:

- Os volumes dos telefonemas e das recomendações acústicas podem ser regulados directamente durante a sua reprodução, usando-se o regulador (3).

Regular o volume do sinal sonoro de confirmação

Se premir uma tecla por mais de dois segundos para executar determinada função, por ex., para memorizar uma estação numa tecla de pré-selecção, um sinal sonoro soa a título de confirmação (Beep). O volume do "beep" pode ser regulado.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VOLUME MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu dos volumes.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "BEEP VOL" aparecer no visor.
- Regule o volume com as teclas <> (6). "0" significa que o sinal sonoro está desligado, "6" significa volume máximo.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Automatic Sound

Esta função faz com que o volume do auto-rádio seja adaptado automaticamente à velocidade do seu automóvel. Para o efeito, é preciso que o auto-rádio esteja instalado conforme descrito nas instruções de instalação.

O aumento automático do volume pode ser regulado em seis níveis diferentes (0-5).

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ (6), até "VOLUME MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu dos volumes.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "AUTO SOUND" aparecer no visor.
- Regule a adaptação automática do volume usando as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Nota:

- O valor ideal para a adaptação automática do volume depende dos ruídos produzidos a bordo do seu carro. Descubra o valor ideal para o seu carro experimentando várias modalidades.

Modo DAB

O sistema DAB (**D**igital **A**udio **B**roadcast = Radiodifusão Sonora Digital) permite uma recepção da rádio com qualidade digital.

Nota:

- Para o funcionamento do Nashville DAB 35, é preciso uma antena DAB especial. Esta pode ser uma antena de tejadilho / janela separada para DAB ou uma antena combinada para DAB/AM/FM. Para mais informações, dirija-se a um revendedor da Blaupunkt.

Ligar o modo DAB

Se o aparelho estiver a funcionar nos modos de rádio, CD/MP3, SD/MMC, multi-CD ou AUX,

➪ prima as vezes necessárias a tecla **SRC** (12), até "DAB" aparecer no visor.

Ao contrário de um rádio comum, o sistema DAB permite a radiodifusão de vários programas numa só frequência. Estes programas são reunidos nos designados "**conjuntos**". Um conjunto contém sempre vários programas.

Um programa, por sua vez, pode conter até doze **subprogramas**. Nestes subprogramas, uma emissora desportiva, por exemplo, pode difundir vários eventos desportivos ao mesmo tempo. Quando um programa disponibiliza subprogramas, o símbolo "✶" aparece em frente do nome do respectivo programa.

O sistema DAB proporciona-lhe mais vantagens:

NEWS

A par das informações de trânsito, são difundidas ainda notícias (NEWS). A função das notícias pode ser activada e desactivada. Se optar por “DAB NEWS ON”, o programa que está a ouvir no momento será interrompido e, em vez deste, são reproduzidas as notícias. Depois de terminadas as notícias, o aparelho volta ao programa ouvido anteriormente.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6) até "DAB NEWS OFF" ou "DAB NEWS ON" aparecer no visor.

Se pretender ouvir notícias, escolha a opção „DAB NEWS ON“. Se não pretender ouvir notícias, escolha a opção “DAB NEWS OFF”.

- Escolha a opção pretendida com as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Tempo (WEATHER)

A par das informações de trânsito, são ainda disponibilizados boletins meteorológicos (WEATHER). Esta função pode ser activada e desactivada. Se optar por “DAB WEAT ON”, o programa que está a ouvir no momento será interrompido, sempre que um boletim meteorológico seja transmitido. Depois de terminado o boletim, o aparelho volta ao programa ouvido anteriormente.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "DAB WEATHER OFF" ou "DAB WEATHER ON" aparecer no visor.

Se pretender ouvir os boletins meteorológicos, escolha a opção “DAB WEAT ON”. Se não pretender ouvir os boletins meteorológicos, escolha a opção “DAB WEAT OFF”.

- Escolha a opção pretendida com as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Desporto (SPORT)

A par dos boletins de trânsito e meteorológicos, são ainda disponibilizadas notícias desportivas. Estas notícias podem ser activadas e desactivadas. Se optar por “DAB SPORT ON”, o programa que está a ouvir no momento será interrompido e, em vez deste, são reproduzidas as notícias desportivas. Depois de terminadas as notícias, o aparelho volta ao programa ouvido anteriormente.

- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.
- ➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "DAB SPORT OFF" ou "DAB SPORT ON" aparecer no visor.

Se pretender ouvir notícias desportivas, escolha a opção “DAB SPORT ON”. Se não pretender ouvir notícias desportivas, escolha a opção “DAB SPORT OFF”.

- ➪ Escolha a opção pretendida com as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- ➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Nota:

- Se pretender interromper a transmissão de notícias / boletins meteorológicas / notícias desportivas, prima a tecla **TRAF** (8). A prioridade geral dos boletins informativos manter-se-á, ou seja, o aparelho volta a reproduzir o próximo boletim que vier a ser transmitido na banda DAB.

Ligar / desligar os boletins de trânsito regionais (DAB TREG)

Uma vez que as frequências DAB são transmitidas numa região mais vasta do país, pode acontecer que o aparelho receba também informações rodoviárias que não dizem respeito à sua região.

Para o evitar, as áreas de emissão DAB estão subdivididas em várias regiões.

- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.
- ➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até “DAB TREG OFF” ou “DAB TREG ON” aparecer no visor.

Se pretender receber boletins informativos que dizem respeito a determinadas regiões, escolha “DAB TREG ON”. Se pretender ouvir apenas boletins supra-regionais, escolha a opção “DAB TREG OFF”.

- ➪ Escolha a opção pretendida com as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Nota:

- Uma vez que esta função ainda não é suportada por todas as estações emissoras, pode acontecer que o aparelho não consiga captar informações rodoviárias apesar de a função TA-REG estar activa. Se deixar de receber informações rodoviárias durante um período mais prolongado, desactive a função TA-REG.

Seleccionar o nível da memória

Este aparelho permite-lhe memorizar os programas DAB em quatro níveis diferentes, ou seja, em D1, D2, D3 e DT.

Em cada nível podem guardar-se cinco programas diferentes.

➪ Para poder escolher entre os vários níveis de memória, prima brevemente a tecla **BND•TS** (4).

Notas:

- Não havendo ainda nenhuns programas memorizados no nível DT, este nível não será exibido. Neste caso, inicie primeiro a função Travelstore (ver “Armazenar um programa”).
- Enquanto a função PTY está activa, não é possível escolher o nível DT.

Sintonizar um conjunto

O sistema DAB permite-lhe reunir vários programas difundidos numa determinada frequência para formar um designado “conjunto”.

Nota:

- Uma vez que o aparelho memoriza automaticamente vários programas no nível DT a partir de diferentes conjuntos, não é possível usar as funções aqui descritas para criar um conjunto no nível DT.

Seleccionar um conjunto

Os conjuntos que tenha já recebido anteriormente podem ser escolhidos directamente (para isso, é necessário que o conjunto possa ser captado).

➪ Prima brevemente a tecla ∧ ou ∨ (6).

É exibido o nome do conjunto seguinte ou anterior, conhecido pelo sistema. O aparelho toca o primeiro programa que esteja disponível no conjunto sintonizado.

Busca de conjuntos

Poderá efectuar uma busca de conjuntos novos.

➪ Para uma busca no sentido descendente ou ascendente, mantenha a tecla ∨ ou ∧ (6) premida por mais de dois segundos.

O aparelho sintoniza o próximo conjunto disponível. O nome do conjunto é exibido por um período curto. O aparelho toca o primeiro programa que esteja disponível no conjunto sintonizado.

Sintonia manual de um conjunto

A sintonia do conjunto também pode ser feita manualmente.

- ⇨ Prima, durante a busca, a tecla < ou > (6).
- ⇨ Com as teclas < ou > (6), poderá agora efectuar uma sintonia manual.

Escolher um programa

Depois de sintonizado um conjunto, poderá escolher um programa dentro do conjunto seleccionado.

- ⇨ Seleccione um programa do conjunto com as teclas <> (6).

Fazer tocar brevemente os programas DAB sintonizáveis (DAB-SCAN)

Com a função SCAN, poderá ouvir, durante um curto espaço de tempo, todos os programas sintonizáveis.

Iniciar um DAB-SCAN

- ⇨ No modo DAB, mantenha a tecla **MENU•OK** (7) premida por mais de dois segundos.

Nota:

- Não é possível usar a exploração DAB no nível de memória DT.

Inicia-se a exploração. O nome do programa actualmente seleccionado é exibido na linha de cima e o do conjunto actual na linha de baixo. Quando se efectua uma mudança para o próximo conjunto, o visor exibe “SCANNING...”.

Terminar DAB-SCAN, continuar a ouvir o programa

- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

A exploração é terminada, permanecendo o último programa sintonizado activo. Se parar a função DAB-SCAN, enquanto “SCANNING...” está a ser exibido, o aparelho volta ao programa que estava a ouvir antes de activar a exploração.

Armazenar um programa

Armazenar um programa manualmente

- ⇨ Seleccione o nível pretendido da memória.
- ⇨ Sintonize o conjunto que deseja ouvir.
- ⇨ Seleccione o programa que pretende guardar na memória.
- ⇨ Prima a tecla de pré-selecção **1 - 5** (10) na qual pretende guardar o programa e mantenha esta tecla premida por mais de dois segundos.

Armazenar os programas automaticamente (Travelstore)

Com a função Travelstore, é possível guardar os primeiros programas sintonizáveis numa ordem alfabética e escolhê-los depois directamente através das teclas de pré-selecção. Os programas armazenados durante um Travelstore podem ser classificados no nível "DT", por ordem alfabética, usando-se as teclas <> ∧ ∨ (6). Mantendo as teclas ∧ ∨ (6) premidas por mais de dois segundos, poderá escolher rapidamente um dos programas memorizados.

Notas:

- Os programas guardados anteriormente neste nível serão apagados.
- Enquanto a função PTY está activa, não é possível usar a função DAB-Travelstore.

➪ Mantenha a tecla **BND•TS** (4) premida por mais de dois segundos.

Inicia-se a memorização. O visor indica "TRAVELSTORE PLEASE WAIT". Uma vez terminada a armazenagem automática, o aparelho toca o programa guardado na posição 1 do nível "DT" da memória. Não sendo possível encontrar programas durante um Travelstore, o aparelho emite a informação "NO LIST".

Ouvir os programas armazenados

➪ Seleccione o nível pretendido da memória.

➪ Prima a tecla de pré-selecção **1 - 5** (10).

Tipo de programa DAB (PTY)

Existem cada vez mais estações que, juntamente com o nome, transmitem informações adicionais sobre o tipo do programa transmitido. O seu auto-rádio é capaz de captar e exibir este tipo de informações.

Os tipos de programa incluem, por exemplo:

CULTURE	TRAVEL	JAZZ
SPORT	NEWS	POP M
ROCK M	DRAMA	EASY M

A função PTY facilita-lhe a busca de estações que transmitem determinados tipos de programa.

Activar / desactivar a função DAB-PTY

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "DAB PTY ON" ou "DAB PTY OFF" aparecer no visor.

➪ Prima a tecla > ou < (6) para ligar (ON) ou desligar (OFF) a função DAB-PTY.

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Seleccionar um tipo de programa e iniciar a exploração

➪ Prima a tecla < ou > (6).

É exibido o tipo de programa recebido actualmente. Se não fizer uma escolha, enquanto o tipo de programa é exibido, o aparelho volta ao modo DAB normal.

➪ Se pretender escolher um tipo de programa diferente do mostrado, poderá mudar, durante a indicação, para um novo tipo premindo a tecla < ou > (6).

Ou

- Prima uma das teclas **1 - 5** (10) para escolher o tipo de programa memorizado na tecla correspondente.

O tipo seleccionado é indicado por um período curto no visor.

- Prima a tecla ∨ ou ∧ (6) para iniciar a busca.

O aparelho sintoniza a próxima estação que ofereça o tipo de programa seleccionado.

Memorizar um tipo de programa nas teclas de pré-selecção

- Seleccione um tipo de programa com a tecla < ou > (6).
- Mantenha a tecla de pré-selecção pretendida **1 - 5** (10) premida por mais de dois segundos.

O tipo de programa é memorizado na tecla seleccionada **1 - 5** (10).

Seleccionar a banda de frequências DAB

O Nashville DAB35 permite-lhe captar os programas DAB e os conjuntos difundidos nas bandas de frequências "banda 3" (174 - 240 MHz) e "banda L" (1452 - 1491 MHz). Uma vez que alguns países não utilizam ambas as bandas, a sintonia poderá ser acelerada desactivando-se a banda que não está a ser usada.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "DAB-BAND L", "DAB-BAND 3" ou "DAB-BAND BOTH" aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para escolher uma das opções oferecidas.

Se optar pelas bandas "DAB-BAND L" ou "DAB-BAND 3", o sistema usa apenas a banda escolhida. Se optar por "DAB-BAND BOTH", o sistema usa ambas as bandas.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Comutação DAB-FM

Para uma comutação entre os modos de emissão radiofónica via DAB e FM, terá a possibilidade de escolher entre várias opções. Uma mudança de DAB para FM pode tornar-se necessária, quando a qualidade de recepção deteriora consideravelmente no modo de DAB.

Se escolher a opção "DAB-FM-AUTO", o aparelho comutará automaticamente para a frequência FM do programa sintonizado (desde que o programa possa ser captado em FM) ou para o programa DAB difundido pela estação FM sintonizada (desde que a estação esteja disponível como programa DAB).

Se optar por “DAB-FM-MANUAL” e se activar depois, manualmente, o modo FM do rádio, o aparelho muda para a frequência FM do programa DAB que está a ser recebido (desde que o programa seja sintonizável em FM).

Escolhendo “DAB-FM OFF” e ao activar o modo FM, o aparelho toca a última estação sintonizada em FM (a não ser que a estação não possa ser captada).

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até “DAB-FM AUTO”, “DAB-FM MANUAL” ou “DAB-FM OFF”aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para escolher uma das opções oferecidas.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

“Service Following” em DAB

Quando a qualidade do programa sintonizado fica deteriorada, o Nashville DAB35 pode sintonizar automaticamente o programa pretendido a partir de um novo conjunto (quando disponível). Para o efeito, é necessário activar a função “Service Following”.

Activar / desactivar a função “Service Following”

Para utilizar a função “Service Following”,

- prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "DAB SF ON" ou "DAB SF OFF" aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para escolher uma das opções oferecidas.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Quando a função “Service Following” está activa, o ícone RDS é indicado no visor durante o modo DAB.

A função “Service Following” está desactivada, quando o ícone RDS se apaga.

Subprogramas em DAB

Alguns programas DAB oferecem diversos subprogramas. Os programas que contêm subprogramas estão marcados com uma estrela “✶”, posicionada em frente do nome do programa. Havendo subprogramas, poderá sintonizá-los.

Seleccionar um subprograma

Para poder escolher um dos subprogramas oferecidos por um programa, terá que mudar primeiro para o modo dos subprogramas,

➪ mantenha a tecla > (6) premida por mais de dois segundos.

Como sinal de que o modo de subprogramas está aberto, surge “SC” na margem esquerda do visor.

O nome do subprograma surge na linha de baixo.

Para escolher um dos subprogramas oferecidos,

➪ prima a tecla < ou > (6).

O aparelho sintoniza o subprograma seguinte ou anterior, fechando depois o modo dos subprogramas.

Nota:

- Actualmente, os subprogramas só são oferecidos por poucas estações emissoras.

Radiotexto em DAB

Algumas estações, para além do programa, difundem ainda informações adicionas (por ex. notícias), as quais são exibidas no visor sob a forma de texto rolante.

Nota:

- Uma vez que a exibição de radiotextos pode distrair durante a condução, pedimos-lhe o favor de desactivar a “função radiotexto DAB” e de a utilizar apenas quando o veículo está parado.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "R-TXT ON" ou "R-TXT OFF" aparecer no visor.

➪ Prima a tecla < ou > (6) para escolher entre "R-TXT ON" (ligado) e "R-TXT OFF" (desligado).

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Definir o comprimento dos nomes de programas

A maior parte dos programas usam, tal como acontece com o serviço RDS, nomes com um comprimento de 8 caracteres. No entanto, alguns programas usam nomes com 16 caracteres, que não podem ser exibidos num todo. No caso desses programas, pode limitar-se o nome em oito caracteres ou fazer-se exibir o nome sob a forma de texto rolante.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu DAB.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "SRV NAVE 8" ou "SRV NAME 16" aparecer no visor.

- Prima a tecla < ou > (6) para escolher entre “SRV NAME 8” (exibição de oito caracteres) e “SRV NAME 16” (exibição de 16 caracteres).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Alterar os conteúdos do visor

No modo de DAB, poderá escolher entre vários conteúdos a exibir no visor:

- “NORMAL MODE”:
  Primeira linha: nível de memória, nome do programa e, eventualmente, posição na memória.
  Segunda linha: nome do conjunto.
- “CLOCK MODE”:
  Primeira linha: nível de memória, nome do programa e, eventualmente, posição na memória.
  Segunda linha: canal do conjunto, hora.
- “MINIMAL MODE”:
  Primeira linha: nível de memória e nome do programa.

- Prima as vezes necessárias a tecla **DIS•ESC** (5), até o modo de exibição pretendido aparecer no visor.

Rádio

Este aparelho está equipado com um receptor de rádio RDS. Muitas estações sintonizáveis em FM transmitem um sinal que, para além do programa, contém informações adicionais, como, por exemplo, o nome da estação ou o tipo de programa transmitido (PTY).

O nome da estação é exibido no visor, logo que seja captado.

Ligar o rádio

Se o aparelho estiver a funcionar nos modos de CD/MP3, SD/MMC, multi-CD ou AUX,

- prima a tecla **BND•TS** (4)

ou

- prima as vezes necessárias a tecla **SRC** (12), até “TUNER” aparecer no visor.

Função de conveniência RDS (AF, REG)

As funções de conveniência RDS, AF (frequência alternativa) e REGIONAL ampliam o espectro de funcionalidades do seu auto-rádio.

- AF: quando a função de conveniência RDS está activa, o aparelho efectua automaticamente a busca da frequência com o sinal mais forte para a estação que pretende ouvir.
- REGIONAL: algumas estações, a determinada hora, subdividem os programas em vários programas

regionais, com conteúdos diferentes. A função REGIONAL evita que o auto-rádio comute para frequências alternativas com programas diferentes do que pretende ouvir.

Nota:

- A função REGIONAL tem de ser activada / desactivada separadamente no menu.

Ligar / desligar a função REGIONAL

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O visor indica "TUNER MENU".

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu do sintonizador.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "REG" aparecer no visor. Ao lado da sigla "REG" é visualizado "OFF" (desligado) ou "ON" (ligado).

➪ Para activar ou desactivar a função REGIONAL, prima a tecla > ou < (6).

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Activar / desactivar a função de conveniência RDS

Se desejar usar as funções de conveniência RDS (AF e REGIONAL),

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7).

O visor indica "TUNER MENU".

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu do sintonizador.

No visor é indicado "RDS ON" ou "RDS OFF".

➪ Para activar ou desactivar a função RDS, prima a tecla > ou < (6).

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

As funções de conveniência RDS estão activas quando a sigla RDS é apresentada no visor.

Seleccionar a banda e/ou o nível de memória

Este aparelho permite-lhe receber os programas transmitidos nas bandas de frequência FM, assim como MW (OM) e LW (OL). Para a banda FM, está disponível uma memória com três níveis (FM1, FM2 e FMT) e, para cada uma das bandas MW e LW, um nível.

Em cada nível podem guardar-se cinco estações emissoras diferentes.

Para comutar entre os níveis da memória, FM1, FM2 e FMT, ou entre as bandas MW e LW,

➪ prima brevemente a tecla **BND•TS** (4).

Sintonizar as estações

Há várias possibilidades para sintonizar as estações emissoras.

Sintonia automática

➪ Prima a tecla ∨ ou ∧ (6).

O aparelho sintoniza a próxima estação que consiga captar.

Sintonia manual

Também é possível fazer a sintonia de estações manualmente.

Nota:

- A sintonia manual das estações só é possível, enquanto a função de conveniência RDS está desactivada.

➪ Prima a tecla < ou > (6).

Percorrer as cadeias de estações (só em FM)

Quando uma estação disponibiliza vários programas, é possível percorrer esta designada "cadeia de estações".

Nota:

- Para poder usar esta função, a função de conveniência RDS tem de estar activa.

➪ Prima a tecla < ou > (6) para mudar para a próxima estação pertencente à mesma cadeia de estações.

Nota:

- Só poderá mudar para as estações que já tenha recebido anteriormente. Para o efeito, use a função Scan ou Travelstore.

Definir a sensibilidade de sintonia automática

Esta função permite-lhe determinar se o aparelho deve sintonizar apenas estações com sinais fortes ou também estações com sinais fracos.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O visor indica "TUNER MENU".

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu do sintonizador.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "SENS" aparecer no visor.

É exibido o valor da sensibilidade actualmente seleccionada. "SENS HI3" significa sensibilidade máxima. "SENS LO1" significa sensibilidade mínima.

➪ Regule a sensibilidade pretendida com as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Nota:

- É possível regular vários níveis de sensibilidade para as bandas FM e MW ou LW (AM).

Memorizar as estações

Memorizar as estações manualmente

➪ Seleccione o nível de memória pretendido, FM1, FM2, FMT, ou uma das bandas MW e LW.

➪ Sintonize a estação pretendida.

➪ Prima a tecla de pré-selecção **1 - 5** (10) na qual pretende guardar a estação e mantenha esta tecla premida por mais de dois segundos.

Memorizar as estações automaticamente (Travelstore)

As cinco estações com os sinais mais fortes da região podem ser guardadas automaticamente na memória (só em FM). A memorização faz-se no nível FMT.

Nota:

- As estações guardadas anteriormente neste nível serão apagadas.

➪ Mantenha a tecla **BND•TS** (4) premida por mais de dois segundos.

Inicia-se a memorização. O visor indica "TRAVEL STORE PLEASE WAIT". Uma vez terminada a memorização, o aparelho toca a estação guardada na posição 1 do nível FMT.

Ouvir uma estação memorizada

➪ Seleccione o nível de memória ou a banda pretendida.

➪ Prima a tecla de pré-selecção **1 - 5** (10) da estação pretendida.

Tocar brevemente as estações sintonizáveis (SCAN)

A função SCAN permite-lhe tocar todas as estações sintonizáveis durante um curto espaço de tempo. O tempo de leitura pode ser regulado no menu entre 5 a 30 segundos, em passos de cinco segundos.

Iniciar a função SCAN

➪ Mantenha a tecla **MENU•OK** (7) premida por mais de dois segundos.

Inicia-se a exploração. "SCAN" é exibido por um período curto no visor, depois é indicado o nome da estação ou a frequência que está a ser tocada.

Terminar a busca SCAN, continuar a ouvir uma estação

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

A exploração é terminada, ficando a última estação sintonizada activa.

Definir o tempo de leitura SCAN

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O visor indica "TUNER MENU".

➪ Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu. É exibida a informação "SCAN TIME", juntamente com o tempo actualmente definido.

➪ Regule o tempo pretendido para a leitura SCAN usando as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Nota:

- O tempo regulado para a leitura SCAN também é válido para as explorações efectuadas nos modos de CD/MP3, MMC, DAB e multi-CD.

Tipo de programa (PTY)

Algumas estações em FM, juntamente com o seu nome, transmitem informações adicionais sobre o tipo de programa transmitido. O seu auto-rádio é capaz de captar e exibir este tipo de informações.

Os tipos de programa incluem, por exemplo:

CULTURE	TRAVEL	JAZZ
SPORT	NEWS	POP
ROCK	CLASSICS	

A função PTY facilita-lhe a busca de estações que transmitem determinados tipos de programa.

PTY-EON

Uma vez seleccionado o tipo do programa pretendido e iniciada a exploração, o aparelho muda da estação actual para uma estação que oferece o tipo de programa procurado.

Notas:

- Quando aparelho não consegue encontrar uma estação com o tipo de programa preferido, ele emite um sinal sonoro a título de informação e exibe “NO PTY” por um período curto no visor. A última estação captada pelo aparelho volta a ser sintonizada.
- Logo que a estação sintonizada (ou uma das estações pertencentes à mesma cadeia de estações) transmitir o tipo de programa pretendido, o aparelho muda automaticamente da estação que está a ouvir no momento (ou do modo de CD/MP3 ou multi-CD) para a estação com o tipo de programa que pretende ouvir.

Ligar / desligar a função PTY

Nota:

- Só pode activar a função PTY se a função “DAB-FM” estiver desligado (DAB-FM OFF). Para tal, leia o parágrafo “Comutação DAB-FM” no capítulo “Modo DAB”.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O visor indica “TUNER MENU”.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu do sintonizador.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "PTY" e a opção actualmente seleccionada aparecerem no visor.

➪ Prima a tecla > ou < (6) para ligar (ON) ou desligar (OFF) a função PTY.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Seleccionar um tipo de programa e iniciar a exploração

➪ Prima a tecla < ou > (6).

É exibido o último tipo de programa escolhido.

➪ Se pretender escolher um tipo de programa diferente do mostrado, poderá mudar, durante a indicação, para um novo tipo premindo a tecla < ou > (6).

Ou

- Prima uma das teclas **1 - 5** (10) para escolher o tipo de programa memorizado na tecla correspondente.

O tipo seleccionado é indicado por um período curto no visor.

- Prima a tecla ∨ ou ∧ (6) para iniciar a busca.

O aparelho sintoniza a próxima estação que ofereça o tipo de programa seleccionado.

Memorizar um tipo de programa nas teclas de pré-selecção

- Seleccione um tipo de programa com a tecla < ou > (6).
- Mantenha a tecla de pré-selecção pretendida **1 - 5** (10) premida por mais de dois segundos.

O tipo de programa é memorizado na tecla seleccionada **1 - 5** (10).

Optimizar a recepção do rádio

Atenuação dos agudos em função de interferências (HICUT)

A função HICUT permite-lhe melhorar a recepção, quando esta começa a ficar fraca (só em FM). Se existirem perturbações na recepção, o nível de ruído é automaticamente reduzido.

Ligar / desligar a função HICUT

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O visor indica "TUNER MENU".

- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu do sintonizador.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "HICUT" aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para regular a função HICUT.

"HICUT 0" significa nenhuma atenuação e "HICUT 2" redução mais forte possível do nível de ruído.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

SHARX

A função SHARX permite-lhe impedir amplamente as interferências provocadas por estações vizinhas (só em FM). Active a função SHARX nas zonas com grande densidade de estações.

Ligar / desligar a função SHARX

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O visor indica "TUNER MENU".

- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu do sintonizador.
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "SHARX" aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para ligar e desligar a função SHARX.

"SHARX OFF" significa nenhuma comutação e "SHARX ON" comutação automática da largura de banda.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Seleccionar os conteúdos do visor

Com o rádio ligado, pode escolher entre diversos modos de exibição:

1. "NORMAL MODE"
   Primeira linha: nível de memória e nome da estação (quando sintonizável)
   Segunda linha: frequência da estação sintonizada.
2. "CLOCK MODE"
   Primeira linha: nível de memória e nome da estação (quando sintonizável)
   Segunda linha: frequência da estação sintonizada e hora.
3. "MINIMAL MODE"
   Primeira linha: nível de memória e nome da estação (quando sintonizável)
   Segunda linha: sem indicação.

➪ Prima brevemente a tecla **DIS•ESC** (5) para escolher uma das opções disponíveis.

Seleccionar a exibição de radiotextos

Algumas estações utilizam o sinal RDS para transmitirem informações adicionais, os designados radiotextos. A indicação de radiotextos pode ser permitida ou inibida.

Uma vez que a exibição de radiotextos pode distrair durante a condução, pedimos-lhe o favor de desactivar a função "Radiotexto" e de a utilizar apenas quando o veículo está parado.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O visor indica "TUNER MENU".

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu do sintonizador.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "R-TEXT" aparecer no visor.

➪ Prima a tecla < ou > (6) para ligar e desligar a função Radiotext.

No modo "R-TEXT OFF", os radiotextos são inibidos; no modo "R-TEXT ON", eles são permitidos.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Boletins de trânsito

O seu aparelho está equipado com um receptor RDS-EON. “EON” significa **E**nhanced **O**ther **N**etwork (activar outras redes).

Quando é transmitido um boletim de trânsito (TA), o aparelho muda automaticamente da estação que não transmite informações rodoviárias para a estação que pertence à mesma rede e que oferece este serviço.

Depois de terminado o boletim, o aparelho regressa ao programa ouvido anteriormente.

Fonte de informações de trânsito DAB-FM

Se a prioridade dos boletins de trânsito estiver activa, o aparelho muda automaticamente para os boletins que, dentro de uma determinada cadeia de estações DAB, forem transmitidos através de DAB (no modo DAB) ou através de FM (com o rádio ligado, ver RDS-EON). Nos modos AUX, SD/MMC, CD/MP3 e multi-CD, o aparelho, durante a emissão de informações rodoviárias, comuta automaticamente para a última fonte que estava activa, ou seja, DAB ou rádio.

Ligar / desligar a prioridade dos boletins de trânsito

➪ Prima a tecla **TRAF** (8).

A prioridade dos boletins de trânsito está activa, enquanto o símbolo de engarrafamento é apresentado no visor.

Notas:
Soa um sinal sonoro,

- quando abandonar o raio de alcance da emissora que está a ouvir e que transmite informações rodoviárias.
- quando, durante a escuta de um CD/MP3, SD/MMC ou multi-CD, abandonar o raio de alcance da emissora sintonizada que transmite informações rodoviárias e quando o aparelho, na subsequente busca automática, não consegue encontrar uma nova estação que disponibiliza este serviço.
- quando mudar de uma estação com boletins de trânsito para uma estação que não disponibiliza este serviço.

Nestes casos, desligue a prioridade dos boletins de trânsito ou mude para uma estação que suporta este serviço.

Regular o volume dos boletins de trânsito

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até “VOLUME MENU” aparecer no visor.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu dos volumes.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até “TRAFFIC” aparecer no visor.

➪ Regule o volume com as teclas < > (6).

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Notas:

- O volume dos boletins de trânsito também pode ser regulado directamente durante uma emissão usando-se o regulador (3); o volume volta depois ao valor pré-programado no menu.
- É possível regular o som e a relação do volume para os boletins de trânsito. Para tal, leia o capítulo "Som".

Modo de CD

Este aparelho permite a leitura de CD's de áudio, CD-Rs e CD-RWs comerciais, com um diâmetro de 12 cm. Por forma a evitar problemas durante a leitura, não deve gravar os CD's a uma velocidade superior a 16x.

Para um funcionamento correcto, utilize apenas CD's com o logótipo "Compact Disc". O CD's protegidos contra cópia podem causar dificuldades de reprodução. A Blaupunkt não pode garantir um funcionamento correcto de CD's protegidos contra cópia!

Para além dos CD's áudio, é ainda possível ler os CD's com músicas gravadas em MP3. Para tal, leia o capítulo "Modo MP3".

⚠ Perigo de destruição da unidade de CD!
Não é permitido ler os discos compactos pequenos com um diâmetro de 8 cm nem os discos com contornos irregulares ("shape CD's").
Não assumimos qualquer responsabilidade por danos causados na unidade devido a discos impróprios.

Iniciar o modo de CD

Não havendo nenhum disco na unidade,

➪ ligue o aparelho com a tecla (1).

➪ Prima a tecla ⏏ (2).

O painel frontal abre-se.

➪ Meta, sem exercer qualquer força, o disco no compartimento, com o lado impresso virado para cima, até sentir uma resistência.

O disco é recolhido automaticamente para dentro da unidade.

A recolha do disco não deve ser impedida nem apoiada.

➪ Feche o painel frontal com pressão ligeira, até engatar com um clique.

O aparelho começa a reproduzir o CD.

Havendo já um disco na unidade,

➪ prima as vezes necessárias a tecla **SRC** (12), até "CD" aparecer no visor.

O leitor começa a ler o disco a partir do ponto em que foi interrompido a última vez.

Escolher uma faixa

➪ Prima uma tecla do bloco de setas (6) para seleccionar a faixa seguinte ou a anterior.

Se premir uma vez a tecla ∨ ou < (6), o aparelho volta a ler a faixa actual.

Selecção rápida de faixas

Para efectuar uma selecção rápida das faixas para trás ou para a frente,

➪ mantenha uma das teclas ∧ / ∨ (6) premida, até o aparelho iniciar a selecção rápida para trás ou para a frente.

Busca rápida (com som)

Para efectuar uma busca rápida para trás ou para a frente,

➪ mantenha uma das teclas < > (6) premida, até o aparelho iniciar a busca rápida para trás ou para a frente.

Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)

➪ Prima a tecla **1 MIX** (10).

A informação "MIX CD ON" surge brevemente no visor e o símbolo MIX é indicado. O aparelho toca a próxima faixa encontrada por ordem aleatória.

Terminar a função MIX

➪ Prima novamente a tecla **1 MIX** (10).

A informação "MIX CD OFF" surge brevemente no visor, e o símbolo MIX apaga-se.

Tocar o início das faixas (SCAN)

Esta função permite-lhe tocar o início de todas as faixas contidas num disco.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) por mais de dois segundos. É tocado o início da próxima faixa.

Nota:

- O tempo de leitura do início de faixas é regulável. Para o efeito, leia o parágrafo "Regular o tempo de leitura SCAN" no capítulo "Rádio".

Terminar a busca e continuar a ouvir uma faixa

Para terminar a exploração,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7).

PORTUGUÊS

O aparelho continua a ler a faixa que está a ser tocada.

Repetição de faixas (REPEAT)

Se pretender repetir uma faixa,

➪ prima a tecla **RPT 4** (10).

A informação “RPT TRK ON” surge brevemente no visor e o símbolo RPT é apresentado. O leitor repete a faixa seleccionada, até se voltar a desactivar a função RPT.

Terminar a função REPEAT

Se pretender desactivar a função de repetição,

➪ prima novamente a tecla **RPT 4** (10).

A informação “RPT TRK OFF” surge brevemente no visor, e o símbolo RPT apaga-se. A leitura é prosseguida de forma normal.

Alterar os conteúdos do visor

No modo de CD, poderá escolher entre vários conteúdos exibidos:

- “NORMAL MODE”:
  Primeira linha: número de faixa
  Segunda linha: tempo de leitura
- “INFO MODE”:
  Primeira linha: número de faixa e tempo de leitura.
  Segunda linha: texto ou nome de CD
- “CLOCK MODE”:
  Primeira linha: número de faixa e tempo de leitura.
  Segunda linha: texto ou nome de CD e hora
- “MINIMAL MODE”:
  O número da faixa é exibido na linha superior.

Notas:

- No menu, poderá definir se deve ser exibido o texto de CD ou o nome de CD. Para tal, leia a secção “Fazer exibir o texto de CD”.
- O texto de CD só pode ser exibido, se o disco usado disponibilizar as informações respectivas. O nome de CD só será mostrado, se o disco tiver sido designado anteriormente. Para tal, leia a secção “Dar nomes aos CD’s”.

Para escolher um modo,

➪ prima uma ou várias vezes a tecla **DIS•ESC** (5), até a indicação pretendida aparecer no visor.

Fazer exibir o texto de CD / nome de CD

Alguns CD’s possuem um designado texto de CD. O texto de CD pode conter o nome do artista, do álbum ou das faixas.
O texto de CD surge na segunda linha do visor, em vez do nome do disco. É possível fazer mostrar o texto de CD sob a forma de texto rolante, sempre que o aparelho muda de faixa. Uma vez exibido o texto de CD, o aparelho volta ao modo de exibição normal. Para tal, leia o parágrafo “Alterar os conteúdos do visor”.

Ligar / desligar o texto de CD

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CD TEXT" ou "CD NAME" aparecer no visor.
- Escolha entre as opções exibidas, "CD TEXT" e "CD NAME", usando as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Fazer exibir o texto de CD

Quando o disco inserido contém um texto de CD, este também pode ser exibido durante uma leitura, sob a forma de texto rolante.

- Para tal, prima brevemente a tecla **5** ⏵ (10).

Dar nomes aos CD's

Para reconhecer melhor os seus discos, este auto-rádio permite-lhe dar nomes individuais a um total de 30 discos. É permitido um comprimento máximo de oito caracteres.
Se tentar introduzir mais que 30 nomes, o visor indicará "CD NAME FULL".

Introduzir / alterar os nomes dos discos

- Ouça o disco pretendido.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CD NAME EDIT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).

Abre-se o modo de edição. Se o disco seleccionado ainda não tiver um nome, a informação "ABCDEFGH" aparece no visor.
A primeira posição de introdução pisca.

- Seleccione os caracteres pretendidos com as teclas ∨ / ∧ (6).
  Se quiser deixar um espaço em branco, escolha o carácter de sublinhado.
- Para mover o cursor, use a tecla < ou > (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Apagar o nome de um disco

- Ouça o disco cujo nome pretende apagar.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CD NAME EDIT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) e mantenha-a premida. Ao fim de aprox. quatro segundos ouve-se um sinal acústico e no visor surge "DELETE NAME".
- Solte a tecla **MENU•OK** (7).

O nome do disco foi apagado.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para voltar ao menu.

Apagar os nomes de todos os discos

É possível apagar todos os nomes de CD guardados na memória do rádio.

- Ouça um disco.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CD NAME EDIT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) e mantenha-a premida. Ao fim de quatro segundos ouve-se um sinal acústico e no visor surge "DELETE NAME". Continue a manter a tecla premida, até ouvir um segundo sinal acústico e até "DELETE ALL" aparecer no visor.
- Solte a tecla **MENU•OK** (7).

Os nomes dos discos serão apagados.

Informações de trânsito durante a leitura de CD

Se pretender receber informações sobre o trânsito durante a leitura de discos,

- prima a tecla **TRAF** (8).

A prioridade dos boletins de trânsito está activa, enquanto o símbolo de engarrafamento é apresentado no visor. Para tal, leia o capítulo "Boletins de trânsito".

Retirar um CD

- Prima a tecla ⏏ (2).

O painel frontal abre-se para a frente.

- Prima a tecla Eject (13) ao lado do compartimento de CD.

O disco é ejectado.

- Retire o disco do compartimento e feche o painel frontal.

Nota:

- Um disco ejectado volta a ser recolhido automaticamente ao fim de aprox. 10 segundos.
- Também poderá fazer com que os discos sejam ejectados automaticamente no momento em que desligar o aparelho ou quando ligar uma nova fonte.

Modo MP3

Este auto-rádio permite-lhe a leitura de CD-Rs e CD-RWs com ficheiros de música MP3.

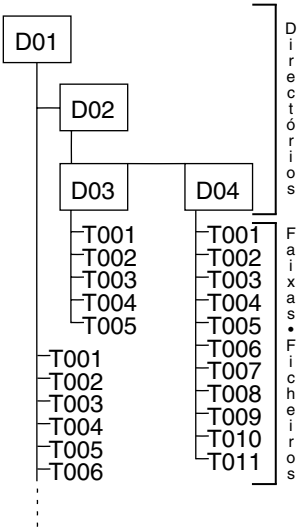
Preparação do CD MP3

A combinação entre gravador de CD, "software" para gravação e discos virgens pode originar problemas na leitura de discos compactos. No caso de problemas com CD's auto-gravados, recomendamos mudar a marca ou a cor dos CD's virgens. Por forma a evitar problemas durante a leitura, não deve gravar os CD's a uma velocidade superior a 16X.

O formato do disco compacto tem de ser ISO 9660 nível 1 ou nível 2 ou Joliet. Todos os restantes formatos não podem ser lidos de forma fiável.

É possível criar um máximo de 254 directórios num único disco. Estes directórios podem ser seleccionados individualmente.

Cada directório pode conter até 255 ficheiros, no máximo.



A cada directório pode dar-se um nome através do computador. Este nome poderá depois ser exibido no visor do aparelho. Proceda à designação dos directórios e faixas de acordo com o seu "software" de gravação. Para mais informações, consulte as instruções do seu "software".

Nota:

- Para a designação de directórios e faixas / ficheiros, convém evitar o uso de tremas e caracteres especiais. Use para os nomes de faixas e directórios, no máximo, 32 caracteres (incluindo a terminação ".MP3").

Se ligar importância a uma sequência correcta dos seus ficheiros, deve utilizar um "software" que classifique os ficheiros por ordem alfabética. Caso o seu "software" não ofereça esta função, também poderá ordenar os ficheiros manualmente. Para tal, terá que antepor um número a cada nome, por ex., "001", "002", etc., devendo escrever sempre os zeros inicias.

Os títulos MP3 podem conter informações adicionais, tais como, o nome do artista, faixa ou álbum ("tags ID3"). Este aparelho permite a exibição de "tags ID3" da versão 1.

Ao criar (codificar) os ficheiros MP3 a partir de ficheiros áudio, convém usar taxas de bits até um máximo de 256 kB/s.

Para poder ler os ficheiros MP3 neste aparelho, é necessário que eles possuam a terminação ".MP3".

Notas:

Para garantir uma leitura sem problemas,

- não tente alterar em ".MP3" a terminação de ficheiros que não sejam ficheiros MP3, nem tente ler estes ficheiros! Estes ficheiros inválidos serão suprimidos durante a leitura.
- Não utilize discos compactos "misturados", ou seja, que contenham simultaneamente dados com e sem MP3 (durante a leitura em MP3, o aparelho só lê os ficheiros MP3).

- Não use discos gravados no modo misto, i.e., discos que contenham faixas áudio misturadas com faixas MP3. Se tentar ler um disco misturado, o aparelho só lê as faixas de áudio.

Iniciar o modo MP3

O modo de MP3 é iniciado da mesma forma como a leitura de um disco compacto convencional. Para tal, leia o parágrafo "Iniciar o modo de CD" no capítulo "Modo de CD".

Seleccionar os conteúdos do visor

Seleccionar o modo original

É possível fazer exibir no visor as informações sobre a faixa que está a ser tocada:

1. "NORMAL MODE":
   Primeira linha: nome da faixa
   Segunda linha: nome do directório
2. "INFO MODE":
   Primeira linha: nome da faixa.
   Segunda linha: MP3-ID-TAG (quando disponível e activado, ver "Escolher as informações MP3")

Nota:

- É possível fazer exibir os "tags MP3-ID" da versão 1, se estes tiverem sido armazenados juntamente com os ficheiros MP3 (para tal, leia as instruções do "software" MP3 ou do "software" de gravação).

3. "MP3 BROWSE MODE":
   Primeira linha: nome de faixa
   Segunda linha: nome de directório.

Nota:

- O modo de pesquisa MP3 ajuda-o a encontrar rápida e confortavelmente os ficheiros MP3 que pretende ouvir no CD. No modo de pesquisa MP3, não é possível usar as funções de busca rápida, MIX, SCAN e REPEAT, nem o menu.

4. "TRACK AND DIR MODE":
   Primeira linha: número de directório e número de faixa.
   Segunda linha: tempo de leitura.
5. "CLOCK MODE":
   Primeira linha: número de directório e número de faixa.
   Segunda linha: número de directório e hora

Para escolher uma das modalidades de exibição oferecidas,

➪ prima a tecla **DIS•ESC** (5).

Escolher um directório

Escolher os directórios com as teclas de seta (modos Normal, Info, Track and Dir, bem como Clock)

Para mudar para um novo directório, por ordem ascendente ou descendente,

➪ prima uma ou várias vezes a tecla ∨ ou ∧ (6).

Nota:

- Todos os directórios que não contenham ficheiros em MP3 são suprimidos automaticamente. Uma vez que o número de directórios é corrigido automaticamente no visor, pode acontecer que este nú-

mero não seja idêntico à quantidade de directórios efectivamente criada.

Escolher um directório no modo de pesquisa

Esta função permite-lhe fazer exibir o directório actual e o seguinte simultaneamente nas duas linhas do visor. Os directórios surgem com o nome definido no momento da sua gravação. Uma vez activada esta função, poderá percorrer e escolher todos os directórios disponíveis com as teclas de seta.

- Prima as vezes necessárias a tecla **DIS•ESC** (5) durante a leitura de MP3, até "MP3 BROWSE MODE" aparecer no visor.
- Prima a tecla ∨ ou ∧ (6) para ver os directórios disponíveis no disco.
- Se desejar escolher um directório, prima as vezes necessárias as teclas ∨ / ∧ (6), até que o directório pretendido apareça na linha superior do visor, e prima depois a tecla **MENU•OK** (7).

Abre-se o directório escolhido; o aparelho toca a primeira faixa. As faixas do directório são mostradas no modo de pesquisa.

Escolher uma faixa

Escolher faixas / ficheiros com as teclas de seta (modos Normal, Info, Track and Dir, bem como Clock)

Para mudar, por ordem ascendente ou descendente, para uma nova faixa ou um novo ficheiro no directório aberto,

- prima uma ou várias vezes a tecla < ou > (6).

Premindo uma única vez a tecla < (6), a faixa actual volta a ser lida.

Escolher uma faixa no modo de pesquisa

No modo de pesquisa, poderá ver os nomes de todas as faixas contidas num directório e escolher uma determinada faixa a partir dessa lista.

- Prima as vezes necessárias a tecla **DIS•ESC** (5) durante a leitura de MP3, até "MP3 BROWSE MODE" aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para ver, sucessivamente, todas as faixas contidas no directório aberto.

Se pretender escolher a faixa actualmente indicada,

- prima a tecla **MENU•OK** (7).

Busca rápida (não disponível no modo de pesquisa MP3)

Para uma busca rápida para trás ou para a frente,

- mantenha a tecla < ou > (6) premida, até a busca rápida for iniciada para trás ou para a frente.

Leitura de faixas numa ordem aleatória – MIX (não disponível no modo de pesquisa MP3)

Para ouvir as faixas do directório aberto, numa ordem variável, aleatoriamente seleccionada pelo aparelho,

➪ prima brevemente a tecla **1 MIX** (10).

O visor indica "MIX DIR" e o símbolo MIX é apresentado.

Para ouvir, numa ordem variável, as faixas de todos os directórios do CD MP3 inserido,

➪ prima novamente a tecla **1 MIX** (10).

O visor indica "MIX CD" e o símbolo MIX é apresentado.

Terminar a função MIX

Para terminar a função MIX,

➪ prima as vezes necessárias brevemente a tecla **1 MIX** (10), até "MIX OFF" aparecer no visor.

O símbolo MIX apaga-se.

Tocar o início das faixas – SCAN (não disponível no modo de pesquisa MP3)

Esta função permite-lhe tocar o início de todas as faixas contidas num disco.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) por mais de dois segundos. É tocado o início da próxima faixa.

No visor é exibido "SCAN", alternadamente com o modo de exibição actualmente escolhido (ver "Seleccionar os conteúdos do visor").

Nota:

- O tempo de leitura do início de faixas é regulável. Para tal, leia o parágrafo "Regular o tempo de reprodução SCAN" no capítulo "Rádio".

Terminar a busca e continuar a ouvir uma faixa

➪ Prima brevemente a tecla **MENU•OK** (7).

O aparelho continua a ler a faixa que está a ser tocada.

Repetição de faixas individuais ou de directórios completos – REPEAT (não disponível no modo de pesquisa MP3)

Para repetir a faixa que está a ser tocada,

➪ prima brevemente a tecla **4 RPT** (10).

O visor indica brevemente "REPEAT TRACK" e o símbolo RPT é indicado.

Para repetir o directório completo,

➪ prima novamente a tecla **4 RPT** (10).

É exibido "REPEAT DIR".

Terminar a função REPEAT

Para terminar a repetição da faixa actual ou do directório aberto,

➪ prima as vezes necessárias brevemente a tecla **4 RPT** (10), até "REPEAT OFF" aparecer no visor.

O símbolo RPT apaga-se.

Escolher as informações MP3

Se pretender escolher o modo "MP3 INFO", terá que activar primeiro esta função no menu. As informações MP3 só estão disponíveis no disco, se tiverem sido memorizadas como "tags ID" juntamente com os ficheiros de MP3.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "MP3 INFO" aparecer no visor.
- Escolha entre as opções exibidas, "ON" e "OFF", usando as teclas <> (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Mostrar os textos rolantes

As informações escolhidas, tais como faixa, álbum ou nome de ficheiro e nome de directório, serão mostradas uma única vez sob a forma de texto rolante, sempre que se muda de faixa. Para ver novamente as informações pretendidas como texto rolante,

- prima brevemente a tecla **5** ▮▶ (10).

Programar as faixas favoritas de um CD MP3

A função TPM (**T**rack **P**rogram **M**emory) permite-lhe programar e tocar até 192 músicas favoritas de, no máximo, 3 CD's ou MMC's. A programação pode ser feita numa ordem variável; a reprodução faz-se sempre em ordem ascendente. Quando a leitura das faixas favoritas está activa, só serão lidas as faixas anteriormente programadas para o CD MP3 / SD/MMC que está inserido.

Programar as faixas favoritas

Para programar as suas faixas favoritas de um CD, proceda da seguinte forma:

- Seleccione a primeira faixa favorita.
- Mantenha a tecla **TPM 2** (10) premida por mais de dois segundos.

O visor indica "TRACK STORED". A faixa foi incluída na lista das faixas favoritas deste CD.

- Proceda de forma análoga para programar as restantes faixas favoritas.

Ligar / desligar a função TPM

Para ligar / desligar a função TPM,

- prima as vezes necessárias a tecla **TPM 2** (10), até "TPM ON" (ligado) ou "TPM OFF" (desligado) aparecer no visor.

Quando não há nenhumas faixas programadas, o aparelho exibe um aviso correspondente no visor.

Apagar faixas individuais numa lista

Poderá apagar faixas individuais incluídas numa lista de faixas favoritas.

- ➪ Ouça a faixa que pretende apagar na lista.
- ➪ Mantenha a tecla **3 CLR** (10) premida por mais de **dois** e por menos de quatro segundos, até ouvir um sinal acústico a título de confirmação.

O visor indica "TRACK CLEARED" e a faixa é apagada.

Apagar a lista do CD inserido

Esta função permite-lhe apagar todas as faixas memorizadas do CD actual.

- ➪ Mantenha a tecla **3 CLR** (10) premida por mais de **quatro** e menos de **oito** segundos, até ouvir duas vezes seguidas um sinal acústico a título de confirmação.

O visor indica "CD CLEARED" e a lista do CD é apagada.

Apagar todas as listas de todos os CD's

Terá a possibilidade de apagar todas as faixas programadas para todos os CD's.

- ➪ Mantenha a tecla **3 CLR** (10) premida por mais de **oito** segundos, até ouvir três vezes seguidas um sinal acústico a título de confirmação.

O visor indica primeiro "DELETING", a seguir, "ALL CLEARED"; todas as listas de todos os CD's estão apagadas.

Modo SD/MMC

Com o Nashville DAB35, é possível ler os ficheiros MP3 gravados num SD/MMC (**M**ulti-**M**edia **C**ard / **S**ecure **D**igital). Os cartões multimédia SD/MMC que pretende utilizar no Nashville DAB35 podem ser gravados com a ajuda de um gravador / leitor de SD/MMC comercial ou mediante um computador.

Nota:

- Durante a preparação do SD/MMC, tenha em conta a estrutura dos directórios descrita no capítulo "Modo MP3".

Para um acesso rápido aos cartões SD/MMC, convém guardar, no máximo, 20 directórios e 200 ficheiros num SD/MMC.

Inserir / retirar um SD/MMC

O compartimento para o SD/MMC situa-se por baixo do compartimento de CD. Para inserir / retirar um SD/MMC, é necessário retirar primeiro o painel frontal; para tal, leia o capítulo "Painel frontal destacável".

Inserir um SD/MMC

- ➪ Retire o painel frontal.
- ➪ Meta o SD/MMC no compartimento, com o lado impresso para cima e com os contactos virados para a frente, até ele engatar de forma perceptível.
- ➪ Volte a colocar o painel frontal.

Remover um SD/MMC

- ⇨ Retire o painel frontal.
- ⇨ Empurre o SD/MMC, cuidadosamente, para dentro do aparelho, até sentir uma resistência ligeira.

O SD/MMC está agora destravado.

- ⇨ Tire o SD/MMC do compartimento, procedendo com cuidado.
- ⇨ Volte a colocar o painel frontal.

Iniciar o modo SD/MMC

- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **SRC** (12), até "MMC" aparecer no visor.

O sistema começa a ler a primeira faixa que o aparelho identificar.

Seleccionar os conteúdos do visor

Seleccionar o modo original

É possível fazer exibir no visor as informações sobre a faixa que está a ser tocada:

1. "NORMAL MODE":
   Primeira linha: nome da faixa
   Segunda linha: nome do directório
2. "INFO MODE":
   Primeira linha: nome da faixa.
   Segunda linha: MP3-ID-TAG (quando disponível e activado, ver "Escolher as informações MP3") ; caso contrário, nome de directório.

Nota:

- É possível fazer exibir os "tags MP3-ID" da versão 1, se estes tiverem sido armazenados juntamente com os ficheiros MP3 (para tal, leia as instruções do "software" MP3 ou do "software" de gravação).

3. "MP3 BROWSE MODE":
   Primeira linha: nome de directório
   Segunda linha: nome de faixa.

Nota:

- O modo de pesquisa MP3 ajuda-o a encontrar rápida e confortavelmente os ficheiros MP3 que pretende ouvir no CD. No modo de pesquisa MP3, não é possível usar as funções de busca rápida, MIX, SCAN e REPEAT, nem o menu.

4. "TRACK AND DIR MODE":
   Primeira linha: número de directório e número de directório.
   Segunda linha: tempo de leitura.
5. "CLOCK MODE":
   Primeira linha: número de directório e número de faixa.
   Segunda linha: número de directório e hora

Para escolher uma das modalidades de exibição oferecidas,

- ⇨ prima a tecla **DIS•ESC** (5).

Escolher um directório

Escolher os directórios com as teclas de seta (modos Normal, Info, Track and Dir, bem como Clock)

Para mudar para um novo directório, por ordem ascendente ou descendente,

- ⇨ prima uma ou várias vezes a tecla ∨ ou ∧ (6).

Nota:

- Todos os directórios que não contenham ficheiros em MP3 são suprimidos automaticamente. Uma vez que o número de directórios é corrigido automaticamente no visor, pode acontecer que este número não seja idêntico à quantidade de directórios efectivamente criada.

Escolher um directório no modo de pesquisa

Esta função permite-lhe fazer exibir o directório actual e o seguinte simultaneamente nas duas linhas do visor. Os directórios são indicados com o nome usado no momento da sua criação no SD/MMC. Uma vez activada esta função, poderá percorrer e escolher todos os directórios disponíveis com as teclas de seta.

- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **DIS•ESC** (5) durante a leitura de MP3, até "MP3 BROWSE MODE" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla ∨ ou ∧ (6) para ver os directórios disponíveis no disco.
- ⇨ Se desejar escolher um directório, prima as vezes necessárias as teclas ∨ / ∧ (6), até que o directório pretendido apareça na linha **superior** do visor, e prima depois a tecla **MENU•OK** (7).

Abre-se o directório escolhido; o aparelho toca a primeira faixa. As faixas do directório são mostradas no modo de pesquisa.

Escolher uma faixa

Escolher faixas / ficheiros com as teclas de seta (modos Normal, Info, Track and Dir, bem como Clock)

Para mudar, por ordem ascendente ou descendente, para uma nova faixa ou um novo ficheiro no directório aberto,

- ⇨ prima uma ou várias vezes a tecla < ou > (6).

Premindo uma única vez a tecla < (6), a faixa actual volta a ser lida.

Escolher uma faixa no modo de pesquisa

No modo de pesquisa, poderá ver os nomes de todas as faixas contidas num directório e escolher uma determinada faixa a partir dessa lista.

- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla **DIS•ESC** (5) durante a leitura de MP3, até "MP3 BROWSE MODE" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla < ou > (6) para ver, sucessivamente, todas as faixas contidas no directório aberto.

Se pretender escolher a faixa actualmente indicada,

- ⇨ prima a tecla **MENU•OK** (7).

Busca rápida (não disponível no modo de pesquisa MP3)

Para uma busca rápida para trás ou para a frente,

- ⇨ mantenha a tecla < ou > (6) premida, até a busca rápida for iniciada para trás ou para a frente.

Leitura de faixas numa ordem aleatória – MIX (não disponível no modo de pesquisa MP3)

Para ouvir as faixas do directório aberto, numa ordem variável, aleatoriamente seleccionada pelo aparelho,

- ⇨ prima brevemente a tecla **1 MIX** (10).

O visor indica "MIX DIR" e o símbolo MIX é apresentado.

Para ouvir, numa ordem variável, as faixas de todos os directórios do SD/MMC inserido,

- ⇨ prima novamente a tecla **1 MIX** (10).

O visor indica "MIX MMC" e o símbolo MIX é apresentado.

Terminar a função MIX

Para terminar a função MIX,

- ⇨ prima as vezes necessárias brevemente a tecla **1 MIX** (10), até "MIX OFF" aparecer no visor.

O símbolo MIX apaga-se.

Tocar o início das faixas – SCAN (não disponível no modo de pesquisa MP3)

Esta função permite-lhe tocar o início de todas as faixas contidas num disco.

- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7) por mais de dois segundos. É tocado o início da próxima faixa.

No visor é exibido "SCAN", alternadamente com o modo de exibição actualmente escolhido (ver "Seleccionar os conteúdos do visor").

Nota:

- O tempo de leitura do início de faixas é regulável. Para tal, leia o parágrafo "Regular o tempo de reprodução SCAN" no capítulo "Rádio".

Terminar a busca e continuar a ouvir uma faixa

- ⇨ Prima brevemente a tecla **MENU•OK** (7).

O aparelho continua a ler a faixa que está a ser tocada.

Repetição de faixas individuais ou de directórios completos – REPEAT (não disponível no modo de pesquisa MP3)

Para repetir a faixa que está a ser tocada,

- ⇨ prima brevemente a tecla **RPT 4** (10).

O visor indica brevemente "REPEAT TRACK" e o símbolo RPT é indicado.

Para repetir o directório completo,

➪ prima novamente a tecla **RPT 4** (10).

É exibido “REPEAT DIR”.

Terminar a função REPEAT

Para terminar a repetição da faixa actual ou do directório aberto,

➪ prima as vezes necessárias brevemente a tecla **RPT 4** (10), até “REPEAT OFF” aparecer no visor.

O símbolo RPT apaga-se.

Escolher as informações MP3

Se pretender escolher o modo “MP3 INFO”, terá que activar primeiro esta função no menu. As informações MP3 só estão disponíveis no disco, se tiverem sido memorizadas como “tags ID” juntamente com os ficheiros de MP3.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até “VARIOUS MENU” aparecer no visor.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até “MP3 INFO” aparecer no visor.

➪ Escolha entre as opções exibidas, “ON” e “OFF”, usando as teclas **<>** (6).

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Apresentar os textos rolantes

As informações escolhidas, tais como faixa, álbum ou nome de ficheiro e nome de directório, serão mostradas uma única vez sob a forma de texto rolante, sempre que se muda de faixa. Para ver novamente as informações pretendidas como texto rolante,

➪ prima brevemente a tecla **5 ▮▶** (10).

Gravar um programa DAB num SD/MMC

Este aparelho permite-lhe gravar um programa DAB num cartão SD/MMC inserido. Neste caso, o fluxo de dados DAB é armazenado no SD/MMC sob a forma de um ficheiro MPEG (MPEG 1, Layer 2).

No mercado está disponível uma grande variedade de SD/MMC.

Um vez que a qualidade e o software dos SD/MMC pode variar, a Blaupunkt não pode garantir o funcionamento correcto de todos os cartões SD/MMC disponíveis no mercado.

Por esta razão, a Blaupunkt recomenda a utilização de cartões SD/MMC da “SanDisk” e “Panasonic” com uma capacidade máxima de 512 MByte, pois as melhores características de funcionamento foram alcançadas com estes cartões.

No caso de formatação com um PC, não é possível garantir que os ficheiros podem ser inequivocamente memorizados e lidos.

O único sistema de ficheiros suportado é o FAT16. Se tentar gravar música num SD/MMC que tenha sido formatado num sistema diferente, o aparelho emitirá a informação "UNFORMATTED".

Antes da sua utilização no Nashville DAB35, os SD/MMC deverão ser impreterivelmente formatados no Nashville DAB35. Para tal, leia o parágrafo "Formatizar SD/MMC" no capítulo "Modo SD/MMC".

Para poder iniciar uma gravação, é necessário que exista espaço suficiente no SD/MMC inserido; o SD/MMC não deve conter mais de 251 directórios.

Durante a gravação, não se deve retirar um SD/MMC do aparelho. Desligue sempre o Nashville DAB35 antes de retirar um cartão SD/MMC.

Iniciar a gravação

Para gravar um programa DAB num SD/MMC,

- ⇨ inicie o modo DAB e seleccione o programa que pretende gravar. Para tal, leia o capítulo "Modo DAB".
- ⇨ Se pretender iniciar a gravação, prima a tecla **REC•DEL** (9).

Notas:

- Depois de mudar para o modo DAB ou se tiver ligado o rádio no modo DAB, não é possível iniciar a gravação nos primeiros 15 segundos. Isto também é válido se tiver premido a tecla **REC•DEL** (9) e "RECORDING" aparecer no visor.
- Por forma a evitar danos no SD/MMC, nunca deve ligar o motor durante uma gravação em curso. Durante o arranque, pode produzir-se uma subtensão na rede de bordo do automóvel, a qual pode destruir duradouramente o SD/MMC.
- A comutação automática DAB-FM permanece desactivada durante a gravação. Durante esta, o programa DAB permanece sintonizado, mesmo quando a qualidade de recepção fica deteriorada.

A gravação é iniciada; no visor surge "RECORDING" por um período de cerca de dois segundos.

Quando não existe espaço suficiente no cartão, o visor indica "CARD FULL" por um período de cerca de dois segundos. Neste caso, apague algumas músicas contidas no SD/MMC (ver "Apagar uma gravação" em baixo) ou insira um novo SD/MMC.

O ficheiro criado durante a gravação terá o seguinte nome: **ddhhmmss.mp3**. "**dd**" indica o dia da gravação, "**hh**" a hora do início da gravação, "**mm**" os minutos e "**ss**" os segundos.

Para os ficheiros gravados, o sistema cria um novo directório "**DAB_DIR**" no SD/MMC.

Telefone e navegação durante a gravação

Os telefonemas e as recomendações faladas não influenciam a gravação. O programa DAB continua a ser gravado durante um telefonema ou uma recomendação falada da navegação.

Terminar a gravação

Se pretender terminar a gravação,

➪ prima brevemente a tecla **REC•DEL** (9).

É exibido "RECORDING STOPPED" por cerca de dois segundos.

A gravação pára automaticamente nos seguintes casos:

- Quando a memória do SD/MMC fica cheia durante a gravação. O visor indica neste caso "CARD FULL".
- Quando mudar de programa durante uma gravação em curso.
- Quando há uma interferência na comunicação entre o SD/MMC e o aparelho. Neste caso, o visor indica "MMC ERROR", e a gravação é terminada.
- Quando terminar o modo DAB durante a gravação, por exemplo, iniciando o modo de CD ou rádio.

Gravar um programa DAB com temporizador

Com este aparelho, é possível gravar um programa DAB a uma hora programada anteriormente. Enquanto o autorádio está desligado, o último programa DAB ouvido (quando sintonizável) será gravado durante um espaço de tempo pré-definido (entre 1 e 90 minutos). É possível programar dois temporizadores.

Activar / desactivar uma gravação temporizada

➪ No modo SD/MMC, mantenha a tecla **REC•DEL** (9) premida por mais de dois segundos.

É exibido o menu MMC-Record. O visor indica "MMC REC ON" ou "MMC REC OFF".

➪ Prima a tecla < ou > (6) para escolher entre "MMC REC ON" (ligado) e "MMC REC OFF" (desligado).

Programar o temporizador e o tempo de gravação

É possível programar dois temporizadores para a gravação.

Nota:

- Se desejar gravar a uma determinada hora, programe o segundo temporizador conforme o primeiro.

➪ No modo SD/MMC, mantenha a tecla **REC•DEL** (9) premida por mais de dois segundos.

É exibido o menu MMC-Record. O visor indica “MMC REC ON” ou “MMC REC OFF”.

➪ Prima a tecla ∧ (6).

É exibido o tempo de gravação actualmente programado “DURATION”. O tempo de gravação programado é igual nos dois temporizadores.

Para programar o tempo de gravação,

➪ acerte o tempo da gravação com as teclas < / > (6).

➪ Prima a tecla ∧ (6).

É exibido o TIMER 1 com a hora programada.

Para programar o TIMER 1,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7).

As horas piscam ao lado de “TIMER 1”.

➪ Acerte a hora do início de gravação com as teclas ∧ / ∨ (6).

Para acertar os minutos do início de gravação,

➪ prima a tecla > (6).

Os minutos piscam ao lado de “TIMER 1”.

➪ Acerte os minutos do início de gravação com as teclas ∧ / ∨ (6).

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

Nota:

- Se desejar programar o segundo temporizador, prima, durante a indicação de “TIMER 1”, a tecla ∧ (6). É exibido “TIMER 2”. Proceda à programação do “TIMER 2” conforme descrito para o “TIMER 1”.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Para abandonar o menu MMC-RECORD,

➪ mantenha a tecla **REC•DEL** (9) premida por mais de dois segundos.

Ouvir uma gravação no aparelho

Quando pretende ouvir uma gravação, poderá escolhê-la através do nome do ficheiro criado no directório “**DAB_DIR**” do seu SD/MMC. Para o efeito, leia os parágrafos “Seleccionar um directório” e “Seleccionar uma faixa” no início deste capítulo. Se mudar para o modo SD/MMC a seguir a uma gravação, o aparelho inicia a leitura da música gravada em primeiro lugar.

➪ Uma vez iniciada a leitura, prima imediatamente a tecla < (6) para escolher a música gravada em último lugar.

Ouvir a gravação noutros aparelhos

A gravação também pode ser lida no seu computador. Para o efeito, precisa de um reprodutor/leitor de SD/MMC e um “software” de leitura. A gravação, no entanto, também pode ser lida noutros leitores adequados para leitura de SD/MMC.

Notas:

- Embora o ficheiro não seja um ficheiro MP3, ele possui a terminação “mp3”. Uma vez que todos os programas de leitura comuns suportam os ficheiros Layer 2, estes podem ser lidos com um computador. Se houver problemas na leitura dos ficheiros num aparelho externo, verifique se o aparelho é compatível com Layer 2.
- O Nashville DAB35 usa algoritmos especiais para a reprodução do programa DAB, de forma a que a qualidade acústica produzida é sempre óptima, mesmo quando o material tenha sido gravado sob condições de recepção más. Os programas de computador não usam as mesmas técnicas especiais para o processamento de sinais como o Woodstock DAB53. Por esta razão, ao ouvir os ficheiros no computador, a impressão acústica é diferente. Os erros, por exemplo, não são corrigidos, e podem ocorrer distorções.

Apagar uma gravação

Os ficheiros gravados num SD/MMC podem ser apagados individualmente.

- ➪ Ouça o ficheiro que pretende apagar no SD/MMC.
- ➪ Prima a tecla **REC•DEL** (9).

É exibida a pergunta “DELETE ? YES = REC•DEL” no visor, por um período de cerca de dois segundos.

- ➪ Prima, dentro desses dois segundos, a tecla **REC•DEL** (9).
- ➪ Repita este procedimento para todas as faixas que pretende apagar.

Formatizar um SD/MMC

É possível formatizar um SD/MMC no aparelho. A formatização apaga todos os dados armazenados no cartão.

Nota:

- Convém formatizar o SD/MMC no auto-rádio, de forma a garantir a compatibilidade do cartão com o aparelho.

Uma formatização do cartão só é possível nos modos AUX, CD/MP3 e FM.

- ➪ Mude para o modo de rádio FM. Para tal, leia o capítulo “Rádio”.
- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ (6), até “VARIOUS MENU” aparecer no visor.
- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu.
- ➪ Seleccione “MMC FORMAT” com as teclas ∧ / ∨ (6).
- ➪ Prima a tecla < ou > (6).

É exibida a consulta “ARE YOU SURE? YES=OK NO=ESC”.

- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para formatizar o cartão.

Seleccionar os conteúdos do visor

Para o texto exibido no visor, poderá escolher entre várias opções. Para tal, leia o parágrafo “Seleccionar os conteúdos do visor” no capítulo “Modo MP3”.

Programar as faixas favoritas de um SD/MMC

A função TPM (**T**rack **P**rogram **M**emory) permite-lhe programar e reproduzir as faixas favoritas gravadas num SD/MMC. A programação efectua-se conforme descrito no capítulo “Modo MP3”, no ponto sob “Programar as faixas favoritas de um CD de MP3”.

Activar / desactivar a função Pre-Record

A activar a função DAB-Pre-Record, o sistema transfere sempre entre 20 e 60 segundos do programa em curso para a memória temporária. Deste modo, tem a possibilidade de iniciar a gravação pouco depois do início de uma faixa, sem que falte o início da faixa.

Devido ao tamanho da memória, a duração do ficheiro armazenado na memória temporária depende da taxa de transmissão do programa DAB recebido. Daí resultam 20 segundos para uma taxa de transmissão de 192 KBit/s, bem com 30 segundos para 128 KBit/s e 60 segundos para 64 KBit/s. A taxa de bits típica para DAB é 192 KBit/s.

Se iniciar uma gravação no modo DAB, enquanto a função Pre-Record está activa, os primeiros aprox. 20 segundos (com uma taxa de 192 KBit/s) transmitidos antes de se premir a tecla de gravação são igualmente gravados (abstracção feita aos primeiros 15 segundos transmitidos logo a seguir à mudança para o modo DAB).

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ (6), até “VARIOUS MENU” aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu.
- Com as teclas ∧ / ∨ (6), escolha “PRE REC ON” ou “PRE REC OFF”.
- Prima as teclas < ou > (6) para activar (ON) ou desactivar (OFF) a função Pre-Recording.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Modo multi-CD

Nota:

- Para informações sobre o tratamento dos discos compactos, a inserção de discos e o manuseamento do leitor multi-CD, queira consultar as instruções de serviço do seu leitor multi-CD.

Iniciar o modo multi-CD

➪ Prima as vezes necessárias a tecla **SRC** (12), até "CDC" aparecer no visor.

O leitor começa a ler o primeiro disco que conseguir identificar.

Escolher um CD

Para mudar para um novo disco, por ordem ascendente ou descendente,

➪ prima uma ou várias vezes a tecla ∨ ou ∧ (6).

Nota:

- Os compartimentos de CD que estão livres e os compartimentos que contêm CD's inválidos serão suprimidos.

Escolher uma faixa

Para mudar, por ordem ascendente ou descendente, para uma nova faixa no disco que está a ser tocado,

➪ prima uma ou várias vezes a tecla > ou < (6).

Busca rápida (com som)

Para efectuar uma busca rápida para trás ou para a frente,

➪ mantenha uma das teclas < > (6) premida, até o aparelho iniciar a busca rápida para trás ou para a frente.

Alterar os conteúdos do visor

No modo de CD, poderá escolher entre vários conteúdos exibidos:

- "NORMAL MODE":
  Primeira linha: número de faixa
  Segunda linha: número ou nome de CD e tempo de leitura
- "CLOCK MODE":
  Primeira linha: número de faixa.
  Segunda linha: número ou nome de CD e tempo de leitura
- "MINIMAL MODE":
  Primeira linha: número de faixa.

Para escolher um modo,

➪ prima a tecla **DIS•ESC** (5).

No menu, em vez do número de CD, poderá fazer exibir o nome do disco (quando disponível; para tal, leia a secção "Dar nomes aos CD's"):

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CD NAME" ou "DISC NUMBER" aparecer no visor.

➪ Escolha entre as opções exibidas, "CD NAME" e "DISC NUMBER", usando as teclas < > (6).

PORTUGUÊS

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Repetição de faixas individuais ou de CD's completos (REPEAT)

Para repetir a faixa que está a ser tocada,

➪ prima brevemente a tecla **RPT 4** (10).

A informação "RPT TRK" surge brevemente no visor e o símbolo RPT é apresentado.

Para repetir o disco que está a ser tocado,

➪ prima novamente a tecla **RPT 4** (10).

A informação "RPT CD" surge brevemente no visor e o símbolo RPT é apresentado.

Terminar a função REPEAT

Para terminar a repetição da faixa ou do disco que está a ser tocado,

➪ prima as vezes necessárias a tecla **RPT 4** (10), até "RPT OFF" aparecer e RPT se apagar no visor.

Leitura de faixas numa ordem aleatória (MIX)

Para ouvir as faixas do disco que está a ser tocado, numa ordem variável, aleatoriamente seleccionada pelo aparelho,

➪ prima brevemente a tecla **1 MIX** (10).

A informação "MIX CD" surge brevemente no visor e o símbolo MIX é apresentado.

Para ouvir as faixas de todos os discos inseridos, numa ordem variável, aleatoriamente seleccionada pelo aparelho,

➪ prima novamente a tecla **1 MIX** (10).

A informação "MIX ALL" surge brevemente no visor e o símbolo MIX é apresentado.

Terminar a função MIX

➪ Prima as vezes necessárias a tecla **1 MIX** (10), até "MIX OFF" aparecer.

Tocar o início de todas as faixas de cada CD (SCAN)

Para ouvir, numa ordem variável, todas as faixas de todos os discos inseridos,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) por mais de dois segundos.

No visor é exibido "SCAN", alternadamente com o modo de exibição actualmente escolhido.

Nota:

- O tempo de leitura do início de faixas é regulável. Para o efeito, leia o parágrafo "Regular o tempo de leitura SCAN" no capítulo "Rádio".

Terminar a função SCAN

Para terminar a leitura do início das faixas,

➪ prima brevemente a tecla **MENU•OK** (7).

O aparelho continua a ler a faixa que está a ser tocada.

Dar nomes aos CD's

Para reconhecer melhor os seus discos, este auto-rádio permite-lhe dar nomes individuais a um total de 30 discos. Os nomes podem ter um comprimento máximo de sete dígitos.
Se tentar introduzir mais que 30 nomes, o visor indicará "CD NAME FULL".

Introduzir / alterar os nomes dos discos

- Ouça o disco pretendido.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CD NAME EDIT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).

Abre-se o modo de edição. Se o disco seleccionado ainda não tiver um nome, a informação "ABCDEFG" aparece no visor.
A posição de introdução actual pisca.

- Seleccione os caracteres pretendidos com as teclas ∨ / ∧ (6).
  Se quiser deixar um espaço em branco, escolha o carácter de sublinhado.
- Para mover o cursor, use a tecla < ou > (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Apagar o nome de um disco

- Ouça o disco cujo nome pretende apagar.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CD NAME EDIT" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).

É exibido o nome do CD actualmente seleccionado.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7) e mantenha-a premida. Ao fim de aprox. quatro segundos ouve-se um sinal acústico e no visor surge "DELETE NAME".
- Solte a tecla **MENU•OK** (7).

O nome do disco foi apagado.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7) para voltar ao menu.

Apagar os nomes de todos os discos

É possível apagar todos os nomes de CD guardados na memória do rádio.

- ⇨ Ouça um disco.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ⇨ Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até "VARIOUS MENU" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CD NAME EDIT" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

É exibido o nome do CD actualmente seleccionado.

- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e mantenha-a premida. Ao fim de aprox. quatro segundos ouve-se um sinal acústico e no visor surge "DELETE NAME". Continue a manter a tecla premida, até ouvir um segundo sinal acústico e até "DELETE ALL" aparecer no visor.
- ⇨ Solte a tecla **MENU•OK** (7).

Os nomes dos discos serão apagados.

- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abandonar o menu.

Relógio (CLOCK)

Fazer exibir o relógio

Na parte de baixo do visor, poderá fazer exibir duradouramente a hora em cada fonte sonora. Para tal, leia as secções "Seleccionar os conteúdos do visor" nos capítulos respectivos.

Acertar o relógio automaticamente

O relógio pode ser acertado automaticamente através do sinal RDS.

- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CLOCK MENU" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "CLOCK AUTO" ou "CLOCK MANUAL" aparecer no visor.
- ⇨ Seleccione a opção "CLOCK AUTO" com a tecla < ou > (6).
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

O menu volta a ser exibido.

Acertar o relógio manualmente

Para acertar a hora manualmente,

- ⇨ prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "CLOCK MENU" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

- Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até “CLOCK SET” aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).

A hora é exibida no visor. As horas piscam indicando que podem ser acertadas.

- Acerte as horas com as teclas ∧ / ∨ (6).

Quando tiver acertado as horas,

- prima a tecla > (6).

Os minutos piscam.

- Acerte os minutos com as teclas ∧ / ∨ (6).
- Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, em seguida, a tecla **DIS•ESC** (5).

Seleccionar o modo do relógio 12/24 horas

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até “CLOCK MENU” aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até “24 HOUR MODE” ou “12 HOUR MODE” aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para alterar o modo.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Fazer exibir a hora permanentemente com o aparelho apagado e a ignição ligada

Para fazer indicar a hora com o aparelho apagado, mas com a ignição ligada,

- prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até “CLOCK MENU” aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até “OFF CLOCK OFF” ou “OFF CLOCK ON” aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para comutar a indicação entre “ON” (ligado) e “OFF” (desligado).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Som

Os valores para o som (graves e agudos) podem ser regulados separadamente para cada fonte sonora (rádio, CD/MP3, leitor multi-CD, AUX, boletins de trânsito e telefone / navegação). A relação do volume entre os canais ("balance" e "fader") é regulada juntamente para todas as fontes sonoras.

Nota:

- Só é possível alterar os valores do som para os boletins de trânsito, bem como para o telefone e a navegação durante a transmissão de um boletim ou durante um telefonema ou recomendação acústica da navegação.

Regular os graves

- Prima a tecla **AUD•DEQ** (11).
- Prima a tecla < ou > (6) para regular os graves.
- Prima a tecla **AUD•DEQ** (11) para abandonar o menu, ou prima a tecla ∧ ou ∨ (6) se pretender fazer mais regulações.

Regular os agudos

- Prima a tecla **AUD•DEQ** (11).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "TREBLE" aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para regular os agudos.
- Prima a tecla **AUD•DEQ** (11) para abandonar o menu, ou prima a tecla ∧ ou ∨ (6) se pretender fazer mais regulações.

Regular a relação do volume entre o canal direito e esquerdo ("balance")

Para regular a relação do volume entre os canais esquerdo e direito ("balance"),

- prima a tecla **AUD•DEQ** (11).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "BALANCE" aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para regular a relação do volume entre os canais esquerdo e direito.
- Prima a tecla **AUD•DEQ** (11) para abandonar o menu, ou prima a tecla ∧ ou ∨ (6) se pretender fazer mais regulações.

Regular a relação do volume entre os canais dianteiro e traseiro ("fader")

Para regular a relação do volume entre os canais dianteiro e traseiro ("fader"),

- prima a tecla **AUD•DEQ** (11).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "FADER" aparecer no visor.
- Prima a tecla < ou > (6) para regular a relação do volume entre os canais dianteiro e traseiro.
- Prima a tecla **AUD•DEQ** (11) para abandonar o menu, ou prima a tecla ∧ ou ∨ (6) se pretender fazer mais regulações.

X-BASS

"X-BASS" significa a acentuação dos graves nos volumes baixos.

Regular a acentuação X-BASS

A acentuação X-BASS (Level) é regulável em passos de 0 a 6 para uma das seguintes frequências: 32 Hz, 40 Hz, 50 Hz, 63 Hz ou 80 Hz.

"LVL 0" significa nenhuma acentuação do X-BASS e "LVL 6" acentuação máxima.

➪ Prima a tecla **AUD•DEQ** (11).

"BASS" é exibido no visor.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "X-BASS" aparecer no visor.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

É exibido o menu X-BASS. A frequência pisca.

➪ Prima a tecla ∧ ou ∨ (6) para sintonizar a frequência pretendida.

➪ Prima a tecla > (6).

A acentuação (LVL) pisca.

➪ Prima a tecla ∧ ou ∨ (6) para regular a acentuação pretendida.

➪ Prima a tecla **AUD•DEQ** (11).

Equalizador

O aparelho possui um equalizador digital DEQ+.

Desta forma, poderá escolher entre três equalizadores de 5 bandas, seis modos pré-ajustados para determinados tipos de música e sete modos para determinados veículos.

Existe a possibilidade de regular os equalizadores EQ1 - EQ3 manualmente. Para tal, poderá ajustar (realçar ou atenuar) uma frequência para cada banda, bem como definir a qualidade, ou seja, a largura do filtro.

Estão disponíveis as seguintes bandas:

- LOW 1 20 - 250 Hz
- LOW 2 20 - 250 Hz
- HIGH 1 315 - 20.000 Hz
- HIGH 2 315 - 20.000 Hz
- HIGH 3 315 - 20.000 Hz

Ligar / desligar o equalizador

Para ligar / desligar o equalizador,

➪ mantenha a tecla **AUD•DEQ** (11) premida por mais de dois segundos.

Abre-se o menu do equalizador.

Para ligar o equalizador,

➪ seleccione um dos modos pré-ajustados ou regule o equalizador manualmente. Para tal, leia os parágrafos seguintes neste capítulo.

Para desligar o equalizador,

- ⇨ prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "EQ OFF" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, em seguida, a tecla **DIS•ESC** (5).

Escolher um modo pré-ajustado para determinada música

O aparelho foi preparado e optimizado para os seguintes tipos de música:

- POP
- ROCK
- TECHNO
- JAZZ
- CLASSIC
- SPEECH

Para cada um destes tipos de música existem já ajustes pré-programados.

- ⇨ Mantenha a tecla **AUD•DEQ** (11) premida por mais de dois segundos.
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "SOUND PRESETS" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla < ou > (6), até o modo musical pretendido aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, em seguida, a tecla **DIS•ESC** (5).

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Escolher um modo pré-ajustado para determinado veículo

O aparelho foi preparado e optimizado para os seguintes tipos de veículos:

- COMPACT
- 4DOOR
- CONVERT
- VAN
- ROADSTER
- MINI
- TRUCK

Para cada um destes tipos de veículos existem já ajustes pré-programados.

- ⇨ Mantenha a tecla **AUD•DEQ** (11) premida por mais de dois segundos.
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "CAR PRESETS" aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ⇨ Prima as vezes necessárias a tecla < ou > (6), até o tipo de veículos pretendido aparecer no visor.
- ⇨ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, em seguida, a tecla **DIS•ESC** (5).

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Ajustar o equalizador manualmente

Conselhos para a regulação

Para uma regulação manual, recomendamos que use um disco que conheça bem.

Antes de proceder à regulação do equalizador, coloque os valores para o som e a relação do volume em zero e desactive a função X-BASS. Para tal, leia o capítulo “Som”.

- ➪ Ouça o CD.
- ➪ Avalie a impressão acústica segundo os seus próprios critérios.
- ➪ Leia agora a coluna “Impressão acústica” na tabela “Ajuda para regulação do equalizador”.
- ➪ Regule os valores do equalizador conforme descrito na coluna “Resolução”.

Realizar ajustes

- ➪ Mantenha a tecla **AUD•DEQ** (11) premida por mais de dois segundos.
- ➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até “MANUAL EQ” aparecer no visor.
- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até o equalizador que pretende alterar, “USER EQ1”, “USER EQ2” ou “USER EQ3”, aparecer no visor.
- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até que a banda do equalizador que pretende alterar, “LOW1”, “LOW2”, “HIGH1”, “HIGH2” ou “HIGH3”, aparecer no visor.
- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- ➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até a frequência pretendida aparecer no visor.
- ➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

Na linha superior surge o nível (GAIN), juntamente com o factor de qualidade “Q”. A regulação do nível pisca. Com o factor de qualidade, poderá determinar a largura do filtro. Quanto maior o factor de qualidade, mais directamente é usado o filtro para a frequência seleccionada.

Para regular o nível,

- ➪ prima a tecla ∧ ou ∨ (6).

Para escolher o factor de qualidade,

- ➪ prima a tecla > (6).

A regulação do factor de qualidade pisca.

- ➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até a frequência pretendida aparecer no visor.

Nota:

- Por favor, tenha em conta que, para cada banda do equalizador, é possível acentuar ou atenuar uma frequência. Proceda como descrito em cima para configurar todas as bandas do equalizador que deseja ajustar.

EQUALIZADOR

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) e, em seguida, várias vezes a tecla **DIS•ESC** (5) ou a tecla **AUD•DEQ** (11) por mais de dois segundos.

Os ajustes seleccionados são guardados na memória.

Ajuda para regulação do equalizador

Impressão acústica / Problema	Resolução
Reprodução muito fraca dos graves.	Realçar os graves com: frequência: 32 a 160 Hz nível: +4 a +6
Graves pouco nítidos. Reprodução ribombante. Pressão desagradável.	Atenuar os médios baixos com: frequência: 400 Hz nível: aprox. -4
Som muito saliente, agressivo, sem efeito de estéreo	Atenuar os médios com: frequência: 1 000 a 2 500 Hz nível: -4 a -6
Reprodução abafada. Pouca transparência. Instrumentos sem brilho.	Realçar os agudos com: frequência: 6 300 a 10 000 Hz nível: +2 a +4

Regular o visor

Regular o brilho do visor

Se o seu auto-rádio estiver ligado tal como descrito nas instruções de instalação, a comutação do brilho do visor ocorre com as luzes de médios. O brilho pode regular-se separadamente para a noite e dia, em passos de 1 - 16.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "DISPLAY MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "DAY" ou "NIGHT" aparecer no visor, juntamente com a opção actualmente seleccionada.
- Prima a tecla < ou > (6) para escolher um nível de brilho.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Regular o ângulo de visibilidade

O ângulo de visibilidade do visor pode ser adaptado às necessidades individuais.

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até "DISPLAY MENU" aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla ∧ ou ∨ (6), até "ANGLE" aparecer no visor, juntamente com a opção actualmente seleccionada.
- Prima a tecla < ou > (6) para regular o ângulo de visibilidade.

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Fontes de áudio externas

Adicionalmente ao leitor multi-CD, poderá ligar uma segunda fonte sonora externa à saída LINE. Quando não está instalado um leitor multi-CD, é possível usar duas fontes sonoras externas. Estas fontes podem ser, por exemplo, leitores portáteis de CD, leitores de MiniDisc ou leitores de MP3.

A entrada AUX tem de ser activada separadamente no menu.

Para a ligação de uma fonte sonora externa, precisa de um cabo adaptador. Este cabo (Blaupunkt nº: 7 607 897 093) pode adquirir-se num revendedor autorizado da Blaupunkt.

Ligar / desligar a entrada AUX

- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **Λ** (6), até “AUX MENU” aparecer no visor.
- Prima a tecla **MENU•OK** (7).
- Prima as vezes necessárias a tecla **V** ou **Λ** (6), até “AUX2” ou “AUX1” aparecer no visor.

Quando um leitor multi-CD está instalado, a entrada “AUX1” não está disponível.

- Escolha entre as opções exibidas, “ON” e “OFF”, usando as teclas **<>** (6).

Uma vez terminado o ajuste,

- prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

Nota:

- Quando a entrada AUX está ligada, esta pode ser seleccionada com a tecla **SRC** (12).

Amplificador

Este auto-rádio dispõe de terminais próprios para a ligação de amplificadores externos.

Recomendamos que use apenas produtos compatíveis com o aparelho e que pertençam à linha de produtos Blaupunkt ou Velocity.

Ligar / desligar o amplificador interno

Se usar amplificadores externos, poderá desligar o amplificador interno (opção “INT AMP OFF”).

Nota:

- Verifique esta configuração, no caso de os altifalantes não funcionarem.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7).

➪ Prima repetidamente a tecla ∨ ou ∧ (6), até “VARIOUS MENU” aparecer no visor.

➪ Prima a tecla **MENU•OK** (7) para abrir o menu.

➪ Prima as vezes necessárias a tecla ∨ ou ∧ (6), até que “INT AMP ON” ou “INT AMP OFF” aparecer no visor.

➪ Escolha entre as opções exibidas, “INT AMP ON” e “INT AMP OFF”, usando as teclas < > (6).

Uma vez terminado o ajuste,

➪ prima a tecla **MENU•OK** (7) e, de seguida, a tecla **DIS•ESC** (5) para abandonar o menu.

TMC para sistemas de navegação dinâmica

TMC significa “Traffic Message Channel” (canal de informações de trânsito). O TMC possibilita a difusão digital de informações de trânsito, as quais são depois usadas pelos sistemas de navegação para o planeamento de percursos. O seu auto-rádio dispõe de uma saída TMC, que permite instalar um sistema de navegação da Blaupunkt. Para saber quais sistemas de navegação são compatíveis com o seu auto-rádio, dirija-se a um revendedor Blaupunkt.

Quando um sistema de navegação está instalado e uma estação com TMC é captada, o símbolo TMC surge no visor.

Quando a indicação dinâmica do percurso está activa, é sintonizada automaticamente uma estação com TMC.

Dados técnicos

Amplificador

Potência de saída: 4 x 18 W sinusoidais com 14,4 V e 1% de distorção harmónica em 4 ohms.
4 x 26 W sinusoidais segundo DIN 45324 14,4 V em 4 ohms.
4 x 50 W de potência máxima

Sintonizador

Bandas de ondas:

FM:	87,5 - 108 MHz
MW:	531 - 1 602 kHz
LW:	153 - 279 kHz

Resposta em frequência FM: 35 - 16 000 Hz

DAB

BAND III (Europa): 174,928 MHz - 239,200 MHz (canal 5A - canal 13F)

L-BAND (Europa): 1,452961 GHz - 1,490625 GHz (canal LA - canal LW)

CD

Resposta em frequência: 20 - 20 000 Hz

Saída de pré-amplificador (Pre-amp Out)

4 canais: 3 V

Sensibilidade de entrada

Entrada AUX:	2 V / 6 kOhm
Entrada Tel/Navi:	10 V / 1 kOhm

Reservado o direito a alterações!

Bitte den ausgefüllten Gerätepass sicher aufbewahren!

Please keep the filled-in radio pass in a safe place!

Prière de conserver soigneusement la carte d'autoradio remplie !

Tenete per favore il libretto di apparecchio, debitamente riempito, in un posto sicuro!

Bewaar de ingevulde apparaatpas op een veilige plaats!

Vänligen förvara ifyllt apparatpass på säker plats!

¡Favor guardar el documento del aparato debidamente llenado en un lugar seguro!

Por favor, guardar o cartão preenchido do aparelho num lugar seguro!

Det udfyldte apparatpas opbevares et sikkert sted!

Country:		Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D)	0180-5000225	05121-49 4002	http://www.blaupunkt.com
Austria	(A)	01-610 39 0	01-610 39 391	
Belgium	(B)	02-525 5444	02-525 5263	
Denmark	(DK)	44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN)	09-435 991	09-435 99236	
France	(F)	01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB)	01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR)	210 94 27 337	210 94 12 711	
Ireland	(IRL)	01-46 66 700	01-46 66 706	
Italy	(I)	02-369 62331	02-369 62464	
Luxembourg	(L)	40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL)	0800 400 1010	0800 400 1040	
Norway	(N)	66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P)	2185 00144	2185 00165	
Spain	(E)	902 52 77 70	91 410 4078	
Sweden	(S)	08-7501850	08-7501810	
Switzerland	(CH)	01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ)	02-6130 0446	02-6130 0514	
Hungary	(H)	76 511 803	76 511 809	
Poland	(PL)	0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR)	0212-335 06 71	0212-346 00 40	
USA	(USA)	800-2662528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR)	0800 7045446	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL)	+604-6382 474	+604-6413 640	

Gerätepass

Name: **Nashville DAB35**

Typ: **7 645 660 310**

Serien-Nr: **BP** .....

BLAUPUNKT

Blaupunkt GmbH, Robert-Bosch-Straße 200, D-31139 Hildesheim

11/05 - CM-AS/SCS

(dt, gb, fr, it, nl, sw, es, pt, dk)

8622404325

CE

(DE) Hinweis zum PTY-EON-Empfang

Wenn Ihr Blaupunkt-Gerät von einem gehörten Radioprogramm zu einem anderen Radioprogramm oder von einer gewählten Quelle (CD oder CD-Wechsler) zu einem Radioprogramm umschaltet, so überprüfen Sie bitte, ob Sie PTY (Programm-Typ) eingeschaltet haben.

Möchten Sie diese PTY-EON-Umschaltung nicht haben, so schalten Sie diese im Menü mit „PTY off" aus. Drücken Sie zuvor eine der Tasten AUDIO, SRC oder BND.

Bitte lesen Sie dazu auch in der Bedienungsanleitung unter „Radiobetrieb" den Absatz „Programm-Typ (PTY)".

(GB) Note regarding PTY-EON reception

If your Blaupunkt system switches from your chosen radio programme to another radio programme or from your chosen audio source (CD or CD changer) to a radio programme, please check whether you have activated the PTY (programme type) function.

If you do not want this PTY-EON switching to occur, you should deactivate it in the menu by selecting "PTY off". Press one of the AUDIO, SRC or BND buttons beforehand.

Please also read about this in the operating instructions in the section entitled "Programme type (PTY)" under "Radio mode".

(FR) Remarque concernant la réception PTY EON

Quand votre appareil Blaupunkt commute d'une émission de radio que vous êtes en train d'écouter à un autre programme radio ou d'une source (CD ou changeur CD) que vous avez choisie, assurez-vous d'avoir activé PTY (type de programme).

Si vous ne souhaitez pas cette commutation PTY EON, désactivez-la en sélectionnant « PTY off » dans le menu. Appuyez au préalable sur l'une des touches AUDIO, SRC ou BND.

Pour plus d'informations, reportez-vous également au paragraphe « Type de programme (PTY) » du chapitre « Mode radio » du mode d'emploi.

(IT) Nota sulla ricezione del PTY-EON

Quando il vostro apparecchio Blaupunkt si sintonizza da un radioprogramma in ascolto ad un altro, oppure si disinserisce dalla fonte audio selezionata (CD o multilettore CD) e passa alla ricezione di un programma radio, controllate per favore se avete inserito la funzione PTY (tipo di programma).

Se volete evitare queste commutazioni PTY-EON, selezionate nel menu la funzione "PTY off". Prima di fare ciò premete uno dei tasti AUDIO, SRC o BND.

Leggete per favore a tale proposito quanto riportato nelle istruzioni d'uso nella sezione "Esercizio Radio" al punto "Tipo di programma (PTY)".

(NL) Aanwijzing bij de PTY-EON-ontvangst

Wanneer uw Blaupunkt-apparaat van één beluisterde radiozender overschakelt op een andere, of van een gekozen geluidsbron (cd of cd-wisselaar) op een radiozender, kunt u controleren of u PTY (programmatype) hebt ingeschakeld.

Wanneer u geen prijs stelt op deze PTY-EON-omschakeling, schakelt u deze in het menu uit met "PTY off". Druk van tevoren op een van de toetsen AUDIO, SRC of BND.

Lees hiervoor ook in de gebruiksaanwijzing onder "Radioweergave" de alinea "Programmatype (PTY)".

(SW) Information om mottagning med PTY-EON

Byter din Blaupunkt bilstereo självmant från inställt radioprogram eller spelad cd/cd-växlare till annat radioprogram? Då är möjligen funktionen Programtyp (PTY-EON) tillkopplad.

Om Du vill undvika detta, frånkopplar Du funktionen Programtyp (PTY-EON) i menyn. Tryck först på någon av knapparna AUDIO, SRC eller BND och välj sedan "PTY off".

För mer information, se avsnittet "Programtyp (PTY)" i bruksanvisningens kapitel "Radio".

(ES) Observaciones sobre la recepción PTY-EON

Si su equipo Blaupunkt cambia de la emisora de radio que está escuchando a otra, o de la fuente de sonido seleccionada (CD o cambiadiscos) a una emisora de radio, verifique si tiene activada la función PTY (tipo de programa).

Si no desea que el equipo cambie automáticamente a emisoras PTY-EON, desactive dicha función seleccionando la opción "PTY off" en el menú. Pulse previamente una de las teclas AUDIO, SRC o BND.

Para más detalles, consulte el punto "Tipo de programa (PTY)" en el capítulo "Modo de radio" de las instrucciones de manejo.

(PT) Informação sobre a recepção no modo PTY-EON

Se o seu aparelho mudar de um programa para outro programa ou de uma fonte que está a ouvir actualmente (CD ou CDC) para um programa radiofónico, verifique se a função PTY (tipo de programa) está activada.

Se não desejar usar a função PTY-EON, desactive-a no menu escolhendo a opção “PTY OFF”. Prima anteriormente uma das teclas AUDIO, SRC ou BND.

Para tal, leia também o parágrafo “Tipo de programas (PTY)” no capítulo “Rádio” nas instruções de serviço.

(DK) Oplysning om PTY-EON-modtagelse

Hvis din Blaupunkt radio slår fra det aktuelle radioprogram over i et andet eller fra en valgt kilde (CD eller Multi CD) over i et radioprogram, bør du tjekke om du har tændt for PTY (programtype).

Hvis PTY-EON-omskiftningen ikke ønskes, deaktiveres funktionen med "PTY off" i menuen. Forinden trykkes på en af tasterne AUDIO, SRC eller BND.

Læs også afsnittet om "Programtype (PTY)" under "Radiodrift" i betjeningsvejledningen.

(SF) PTY-EON-vastaanottoon liittyvä ohje

Jos Blaupunkt-laite vaihtaa kuuntelemastasi radio-ohjelmasta toiseen radio-ohjelmaan tai valitsemastasi äänilähteestä (CD tai CD-vaihtaja) johonkin radio-ohjelmaan, tarkista onko PTY (ohjelmatyypin tunnistus) päällä.

Jos et halua laitteen vaihtavan radio-ohjelmaa automaattisesti PTY-EON-toiminnon avulla, voit kytkeä sen pois toiminnasta valikossa ("PTY off"). Paina ensin jotain painikkeista AUDIO, SRC tai BND.

Lue myös käyttöohjeen kohdasta "Radiokäyttö" kappale "Ohjelmatyyppi (PTY)".

(PL) Wskazówki dotyczące odbioru PTY-EON

Gdy urządzenie przełącza się z jednej stacji radiowej na inną lub z wybranego źródła audio (CD / zmieniacz CD) na odbiór programu radiowego, to należy sprawdzić, czy włączony program jest programem typu PTY.

Jeżeli nie chcą Państwo korzystać z funkcji PTY EON, to proszę w odpowiednim menu wybrać opcję „PTY off”. Przed wybraniem tej opcji trzeba wcisnąć jeden z przycisków AUDIO, SRC lub BND.

Dalsze informacje na ten temat znajdą Państwo w instrukcji obsługi w rozdziale „Tryb obsługi radia”, w punkcie „Typ programu (PTY)”.

(CZ) Upozornění k příjmu s funkcí PTY-EON

Pokud se váš přístroj přepne ze stanice, kterou právě posloucháte, na jinou rozhlasovou stanici, nebo ze zvoleného zdroje (CD nebo měnič CD) na jiné rozhlasové vysílání, zkontrolujte, jestli není zapnutá funkce PTY (typ programu).

Pokud si nepřejete, aby došlo k přepínání přístroje funkcí PTY-EON, vypněte ji v nabídce bodem „PTY off". Stiskněte nejprve jedno z tlačítek AUDIO, SRC nebo BND.

Bližší informace k tomuto bodu naleznete v návodu k obsluze v kapitole „Režim rádia" v odstavci „Typ programu (PTY)".

(HU) Utasítás a PTY-EON vételhez

Ha az Ön Blaupunkt készüléke egy hallgatott rádióműsorról egy másik rádióműsorra vagy egy kiválasztott forrásról (CD vagy CD-váltó) egy rádióműsorra kapcsol át, úgy kérjük ellenőrizze, hogy bekapcsolta-e a PTY-t (műsortípus).

Ha Önnek nem megfelelő ez a PTY-EON átkapcsolás, kérjük, kapcsolja azt ki a menüben a „PTY off"-fal. Előtte azonban nyomja le az AUDIO, SRC vagy BND gombok egyikét.

Kérjük, ezzel kapcsolatban olvassa el a kezelési útmutató „Rádió üzemmód" fejezetében a „Műsortípus (PTY)" c. bekezdést.

(KR) Napomena uz PTY-EON-prijem

Ako Vaš Blaupunkt uređaj prebacuje sa jednog radio-programa na neki drugi ili sa jednog izabranog izvora (CD ili CD-izmjenjivač) na neki radio-program, onda molimo da provjerite, da li ste uključili PTY (tip programa).

Ako ne želite ovo PTY-EON-prebacivanje, onda ga isključite u meniju sa „PTY off". Prethodno pritisnite jednu od tipki AUDIO, SRC ili BND.

Molimo Vas, o tome pročitajte i u uputama za upotrebu pod „Rad radija" poglavlje „Tip programa (PTY)".

(SE) Napomena uz PTY-EON-prijem

Ako Vaš Blaupunkt uređaj prebacuje sa jednog radio-programa na neki drugi ili sa jednog izabranog izvora (CD ili CD-izmenjivač) na neki radio-program, onda molimo da proverite, da li ste uključili PTY (tip programa).

Ako ne želite ovo PTY-EON-prebacivanje, onda ga isključite u meniju sa "PTY off". Prethodno pritisnite jedan od tastera AUDIO, SRC ili BND.

Molimo Vas, o tome pročitajte i u uputstvu za upotrebu pod "Rad radija" pasus "Tip programa (PTY)".

(SK) Pokyny pre príjem PTY-EON

Ak Váš prístroj Blaupunkt prepína z počúvaného rádioprogramu na iný rádioprogram alebo z niektorého zvoleného zdroja (CD alebo meniča CD) na iný rádioprogram, tak prosím skontrolujte, či ste zapnuli PTY (Program Type).

Ak nechcete toto prepínanie PTY-EON, vypnite ho v menu pomocou “PTY off”. Stlačte pred tým niektoré z tlačidiel AUDIO, SRC alebo BND.

Prečítajte si prosím k tomu tiež v návode na obsluhu, pod “Rádiová prevádzka” odsek “Program Type (PTY)”.

(SL) Navodilo za PTY-EON sprejem

Ko se Vaša Blaupunkt naprava preklopi iz slušnega radijskega programma na drugi radijski program, oziroma iz izbrane zveze (CD ali CD-menjalca) na radijski program, Vas prosimo, da preverite, če ste vklopili PTY (programni-tip).

Če nočete preklop PTY-EON, potem priklopite le-tega v meniju na „PTY off”. Pritisnite pred tem na tipko AUDIO, SRC oziroma na BND.

Prosimo, da si preberete v navodilih za uporabo pod “radijo delovanje” odstavek “program-tip (PTY)”.

(TR) PTY-EON yayını alınması ile ilgili bilgi

Eğer Blaupunkt cihazınız dinlediğiniz bir radyo programından başka bir radyo programına veya seçmiş olduğunuz bir kaynaktan (CD veya CD değiştirici) bir radyo programına geçerse, PTY (program tipi) fonksiyonunu açmış olup olmadığınızı lütfen kontrol ediniz.

Eğer bu PTY-EON geçişini istemiyorsanız, bu fonksiyonu menü üzerinden "PTY off" ile kapatınız. Bu işlemden önce AUDIO, SRC veya BND tuşlarından birine basınız.

Lütfen bu konu ile ilgili olarak, kullanma kılavuzunda "Radyo modu" bölümündeki "Program tipi (PTY)" kısmını okuyunuz.

(GR) Υπόδειξη για τη λήψη PTY-EON

Όταν η συσκευή σας Blaupunkt αλλάζει από ένα ραδιοφωνικό πρόγραμμα που ακούτε σε ένα άλλο ραδιοφωνικό πρόγραμμα ή από μια επιλεγμένη πηγή (CD ή τροφοδότης CD) σε ένα ραδιοφωνικό πρόγραμμα, τότε ελέγξτε παρακαλώ, εάν έχετε ενεργοποιήσει το PTY (τύπος προγράμματος).

Όταν δεν επιθυμείτε να έχετε αυτή την αλλαγή λειτουργίας PTY-EON, τότε απενεργοποιήστε την στο μενού με “PTY OFF”. Πατήστε προηγουμένως ένα από τα πλήκτρα AUDIO, SRC ή BND.

Διαβάστε παρακαλώ γι’ αυτό επίσης στις οδηγίες χειρισμού κάτω από “Λειτουργία ραδιοφώνου” την ενότητα “Τύπος προγράμματος (PTY)”.

(RU) Указание по приему PTY-EON

При переключении тюнера аппарата Blaupunkt на другую радиостанцию или переключении с радиоприема на другой источник звука (проигрыватель CD или CD-чейнджер) проверьте, пожалуйста, включена ли функция PTY (тип программы). Если Вы хотите отключить автоматический выбор программ PTY-EON, то выключите эту функцию опцией меню "PTY off". Для этого нажмите одну из следующих клавиш – AUDIO, SRC или BND.

Ознакомьтесь, пожалуйста, с соответствующими инструкциями о включении автоматического режима выбора программ (PTY) в разделе "Прием радиопередач" пользовательской документации к Вашему аппарату Blaupunkt.